Irish Spirit

Alias: Baileys

Level: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance
Choreographie: Maggie Gallagher
Musik: Celtic Rock / David King

Section 1	**Step/Scuff – Hitch – Cross/R Coaster – Cross/Hitch – Cross Stomp/Recover – Together/Cross Stomp – Recover/Together - Stomp**
1	RF nach vorn setzen
& 2 &	L Hacken neben RF nach vorn über den Boden streifen, L Knie nach vorn angehoben halten, LF vor RF gekreuzt stampfen.
3 & 4	RF nach hinten setzen, L Ballen neben RF setzen, RF vor LF gekreuzt stampfen, Gewicht auf LF
& 5	R Knie nach vorn angehoben halten RF vor LF gekreuzt stampfen
& 6	das Gewicht auf LF verlagern, RF an LF heransetzen
& 7	LF vor RF gekreuzt stampfen, das Gewicht auf RF verlagern
& 8	LF an RF heran setzen, RF vor LF gekreuzt stampfen
Section 2	**L Side Rock – Recover/Vine R/R Side Rock-Recover/Vine L**
1 – 2	LF zur L Seite setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern
3 & 4	LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite, LF vor RF gekreuzt absetzen
5 – 6	RF zur R Seite u. belasten, das Gewicht auf LF zurück
7 & 8	RF hinter LF kreuzen, LF zur linken Seite, RF vor LF kreuzen
Section 3	**Side L –Back R Recover/Step- ½ Pivot L-Step/Full Turn R/Touch R Forward**
& 1,2	LF zur L Seite, RF nach hinten setzen u. belasten, das Gewicht auf LF zurück
3,4,5	RF nach vorn setzen, ½ Drehung nach L ausführen u. das Gewicht auf LF, RF nach vorn setzen
6 & 7	½ Drehung nach R ausführen u. LF nach hinten setzen, ½ Drehung nach R ausführen RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen
8	R Fußspitze nach vorn auf den Boden tippen
Section 4	**Hold/Together-Touch/Together-Cross/Unwind ¾ R/Side Rock/Vine R**
1	diese Position halten
& 2	RF an LF heran setzen, L Fußspitzen nach vorn auf den Boden tippen
& 3	LF an RF heran setzen, R Fußspitze hinter LF gekreuzt auf den Boden tippen
4 - 5	über 2 Counts eine ¾ Drehung nach R ausführen u. das Gewicht auf RF verlagern
6 &	LF zur L Seite setzen u. Gewicht wieder auf RF verlagern
7 & 8	LF hinter RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite setzen, LF vor RF gekreuzt absetzen

Tag:

Nach dem 4. Tanzdurchgang tanzt ihr die folgenden Counts und beginnt anschließend den Tanz von vorn:

1 & 2	RF vor LF gekreuzt aufstampfen, das Gewicht auf LF, RF an LF heran setzen
& 3 &	LF vor RF gekreuzt aufstampfen, das Gewicht auf RF, LF an RF heran setzen
4	RF vor LF gekreuzt aufstampfen, aber das Gewicht auf LF halten
& 5	R Knie nach vorn angehoben halten, RF vor LF gekreuzt stampfen
& 6	das Gewicht auf LF verlagern, RF an LF heran setzen
& 7	LF vor RF gekreuzt stampfen, das Gewicht auf RF verlagern,
& 8 &	LF an RF heran setzen, RF vor LF gekreuzt stampfen, das Gewicht auf LF
1,2,3,4	mit 4 Vorwärtsschritten eine volle Kreis laufen R-L-R-L
5,6,7,8	den vollen Kreis beenden und 4 weitere Schritte am Platz ausführen R-L-R-L

Tanz beginnt von vorne

Hajoe´s
LINEDANCER
Berlin