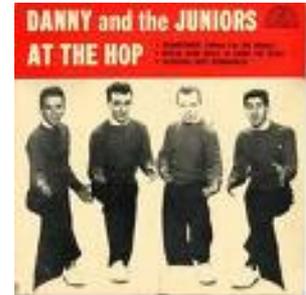


# @ The Hop

**Level:** 48 Count, 4 Wall, Beginner / Intermediate Line Dance

**Choreographie:** Carmel Hutchinson

**Musik:** At The Hop/ Danny & The Juniors



## **Section 1**      **¼ Turn L, Behind, ¼ Turn R, Hold, ¼ Turn R, Behind, ¼ Turn L, Hold**

- 1 - 2      RF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn setzen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4      RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn setzen, einen Count halten
- 5 - 6      LF mit einer ¼ Drehung re. nach vor setzen, RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8      LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn setzen, einen Count halten

## **Section 2**      **Pivot ½ Turn L, Step, Hold, Walk 3x L-R-L, Hold**

- 1 - 2      RF nach vorn setzen auf beiden Ballen eine ½ Drehung li., Gewicht Endet auf LF
- 3 - 4      RF nach vorn setzen, einen Count halten
- 5 - 8      Drei Schritte nach vorn, L-R-L, einen Count halten

## **Section 3**      **¼ Turn L, Behind, ¼ Turn R, Hold, ¼ Turn, Behind, ¼ Turn L, Hold**

- 1 - 2      RF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn setzen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4      RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn setzen, einen Count halten
- 5 - 6      LF mit einer ¼ Drehung re. nach vor setzen, RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8      LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn setzen, einen Count halten

## **Section 4**      **Pivot ½ Turn L, Step, Hold, Walk 3x L-R-L, Hold**

- 1 - 2      RF nach vorn setzen auf beiden Ballen eine ½ Drehung li., Gewicht Endet auf LF
- 3 - 4      RF nach vorn setzen, einen Count halten
- 5 - 8      Drei Schritte nach vorn, L-R-L, einen Count halten

## **Section 5**      **Step, Hold, ½ Turn R, Hold, ½ Turn R, Hold, ¼ Turn R, Hold**

- 1 - 2      RF nach vorn setzen, einen Count halten
- 3 - 4      ½ Drehung re. auf dem re. Ballen und LF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6      ½ Drehung re. auf der re. Ferse und RF nach vorn stellen, einen Count halten
- 7 - 8      LF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, einen Count halten

## **Section 6**      **Toe Strut Forward R-L-R-L**

- 1 - 2      Rechte Fußspitze nach vorn auftippen, re. Ferse absenken
- 3 - 4      Linke Fußspitze nach vorn auftippen, li. Ferse absenken
- 5 - 6      Rechte Fußspitze nach vorn auftippen, re. Ferse absenken
- 7 - 8      Linke Fußspitze nach vorn auftippen, li. Ferse absenken

Tanz beginnt von vorne