

Tush Push

Level: 40Count, 4 Wall, Intermediate/Beginner Line Dance

Choreographie: James Ferrazanno

Musik: Carlen Carter / Every little thing



Section 1 Heel, Together, Heel, Hold, R & L

- 1 - 2 re. Ferse nach vorn auftippen, re. Fußspitze neben LF auftippen
3 - 4 re. Ferse nach vorn auftippen, einen Count halten
& 5 - 6 RF neben LF abstellen, li. Ferse nach vorn auftippen, li Fußspitze neben RF auftippen
7, 8 li. Ferse vorn auftippen, einen Count halten

Section 2 Heel Switches & Clap, Double Hip Bumps R & L

- & 1 & 2 LF neben RF abstellen, re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF abstellen, li. Ferse nach vorn auftippen
& 3 - 4 LF neben RF abstellen, re. Ferse nach vorn auftippen, einmal klatschen
5 - 6 re Hüfte zweimal nach vorn schwingen
7 - 8 li. Hüfte zweimal nach hinten schwingen

Section 3 Hip Bumps R-L-R-L, Shuffle Forward, Rock Step

- 1 - 2 re. Hüfte nach vorn schwingen, li. Hüfte nach hinten schwingen
3 - 4 re. Hüfte nach vorn schwingen, li. Hüfte nach hinten schwingen
5 & 6 RF nach vorn stellen, LF an RF heransetzen, RF nach vorn stellen
7 - 8 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF

Section 4 Shuffle Back, Back Rock, Shuffle Forward, Pivot ½ Turn R

- 1 & 2 LF nach hinten stellen, RF an LF heransetzen, LF nach hinten stellen
3 - 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
5 & 6 RF nach vorn stellen, LF an RF heransetzen, RF nach vorn stellen
7 - 8 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. Gewicht auf RF

Section 5 Shuffle Forward, Pivot ½ Turn L, Pivot ¼ Turn L, Stomp up, Clap

- 1 & 2 LF nach vorn stellen, RF an LF heransetzen, LF nach vorn stellen
3 - 4 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. gewicht auf LF
5 - 6 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen ¼ Drehung li. gewicht auf LF
7 - 8 RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF), einmal klatschen

Tanz beginnt von vorne