

Wrapped Around

Level: 48 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: Masters in Line

Musik: Wrapped Around / Brad Paisley

Section 1 Kick-Ball- Change, Stomp, Clap with ½ Turn L, Kick-Ball-Change, Stomp, Clap

- 1 + 2 RF nach vorn kicken, re. Ballen neben LF stellen, LF am Platz stellen
3 - 4 RF nach vorn aufstampfen, Klatschen und dabei auf RF ein ½ li. Drehung
5 + 6 LF nach vorn kicken, li. Ballen neben RF stellen, RF am Platz stellen
7 - 8 LF nach vorn aufstampfen, einmal klatschen

Section 2 Rock Step, Shuffle Back, Shuffle with ½ Turn L, Pivot ¼ Turn L

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF nach hinten stellen, LF an RF heransetzen, RF nach hinten stellen
5 + 6 LF mit einer ¼ Drehung nach hinten stellen, RF an LF heransetzen, LF mit einer ¼ Drehung nach vorn stellen
7 - 8 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung li., Gewicht Endet auf LF

Section 3 Weave, Cross Rock, Chassé R

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF nach li stellen
3 - 4 RF hinter LF kreuzen, LF nach li. stellen
5 - 6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
7 + 8 RF nach re. stellen, LF an RF heransetzen, RF nach re. stellen

Section 4 Cross, Step Back with ¼ Turn L, Shuffle Back, Back Rock, Full Turn L

- 1 - 2 LF über RF kreuzen, RF mit einer ¼ Drehung li. nach hinten stellen
3 + 4 LF nach hinten stellen, RF an LF heransetzen, LF nach hinten stellen
5 - 6 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
7 - 8 RF nach vorn stellen u. auf re. Ballen eine ½ Drehung li., LF nach hinten stellen u. auf li Ferse eine ½ Drehung li

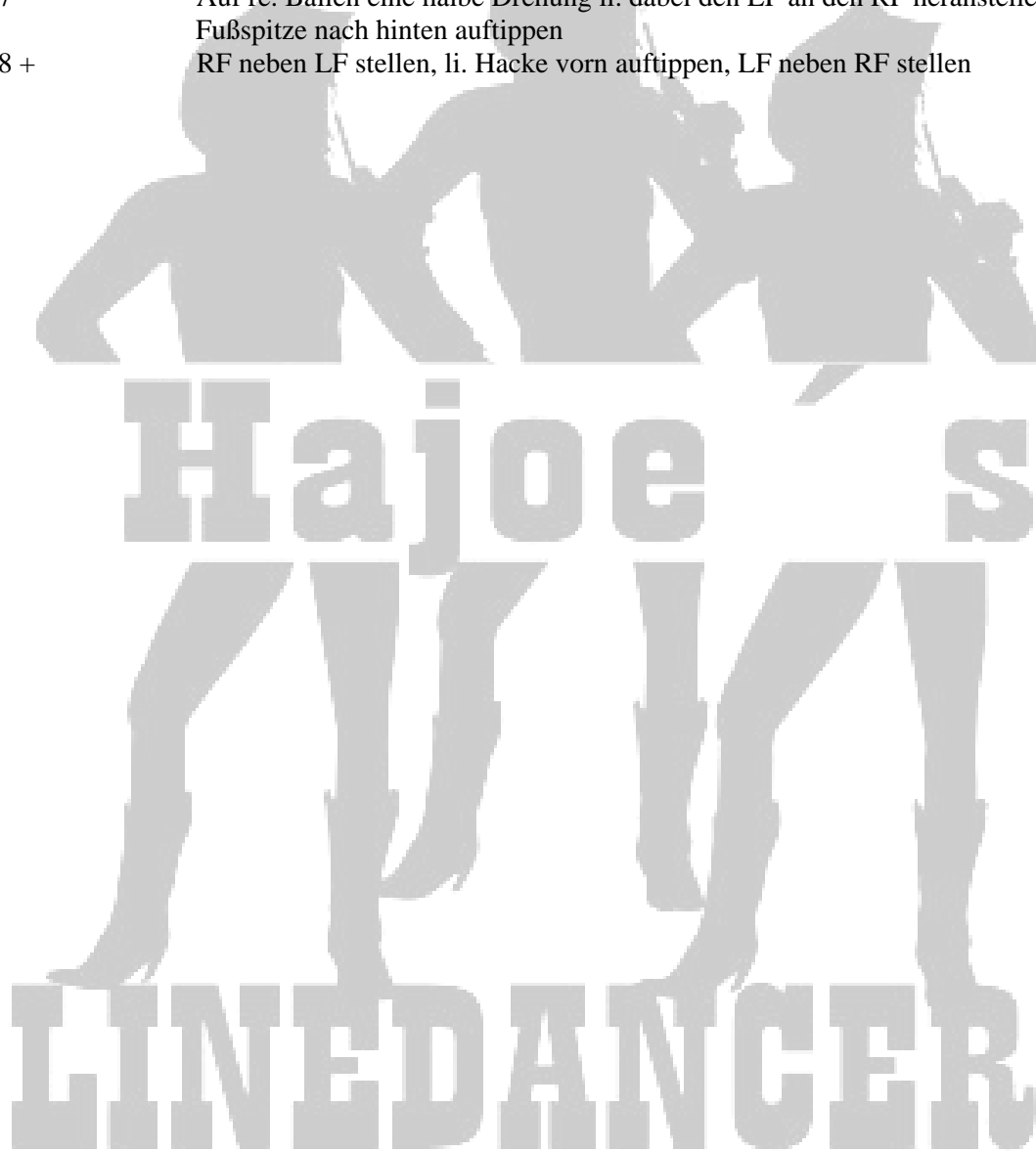
Section 5 Diagonal Step Forward R – L (With optional arms)

- 1 - 2 RF diagonal nach re. vorn stellen dabei beide Arme nach hinten schwingen u. die Hüften streifen, LF an RF heransetzen dabei beide Arme nach vorn schwingen u. die Hüften streifen
3 - 4 RF Diagonal nach re. vorn stellen dabei einmal klatschen, LF neben RF auf tippen dabei auf Schulterhöhe mit den Fingern schnippen
5 - 6 LF diagonal nach li. vorn stellen dabei beide Arme nach hinten schwingen u. die Hüften streifen, RF an LF heransetzen dabei beide Arme nach vorn schwingen u. die Hüften streifen
7 - 8 LF Diagonal nach li. vorn stellen dabei einmal klatschen, RF neben LF auf tippen dabei auf Schulterhöhe mit den Fingern schnippen

Section 6

Heel & Toe Switch Turning $\frac{3}{4}$ L

- 1 + 2 Re. Hacke vorn auftippen, Rf an LF heransstellen, li. Fußspitze hinten auftippen
+ 3 Auf dem re. Ballen eine $\frac{1}{4}$ Drehung li. dabei den LF neben RF stellen, re. Fußspitze nach hinten auftippen
+ 4 RF neben LF stellen, li. Hacke vorn auftippen
+ 5 LF neben RF stellen, re. Hacke vorn auftippen
+ 6 RF neben LF stellen, li. Fußspitze hinten auftippen
+ 7 Auf re. Ballen eine halbe Drehung li. dabei den LF an den RF heransstellen, re. Fußspitze nach hinten auftippen
+ 8 + RF neben LF stellen, li. Hacke vorn auftippen, LF neben RF stellen



Berlin

