

# Some Beach

**Level:** 32 Count, 2 Wall, Beginner Line Dance

**Choreographie:** Helen Born / Nita Lindley

**Musik:** Black Shalton / Some Beach

## Section 1 Rocking Chair, Pivot ½ Turn L, Shuffle Forward

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5 - 6 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. Gewicht Endet auf LF
- 7 + 8 RF nach vorn stellen, LF an RF heranstellen, RF nach vorn stellen

## Section 2 Rocking Chair, Pivot ½ Turn R, Shuffle Forward

- 1 - 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 - 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 5 - 6 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. Gewicht Endet auf RF
- 7 + 8 LF nach vorn stellen, RF an LF heranstellen, LF nach vorn stellen

## Section 3 Side, Behind, Chassee´Side R, Side, Behind, Chassee´Side L

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 + 4 RF nach re. stellen, LF an RF heranstellen, RF nach re. stellen
- 5 - 6 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 7 + 8 LF nach li. stellen, RF an LF heranstellen, LF nach li. stellen

## Section 4 Jazz Box with ¼ Turn R, Jazz Box with ¼ Turn R

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen
- 3 - 4 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF an RF heranstellen
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen
- 7 - 8 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF an RF heranstellen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Achtung!**

**Zum selben Lied gibt es noch einen Tanz mit gleichen Namen jedoch mit 64 Count´s**