Doin´it Right

Level: 32 Count, 4 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance
Choreographed: Rachael McEnaney
Musik: Doin´it Right / Rodney Atkins

Section 1 **Walk R-L,Shuffle Fd, Sweep with ¼ Turn R, Cross, Side-Rock-Cross**

1 - 2 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
3 + 4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heranstellen, RF Schritt nach vorn
5 - 6 LF nach vorn schwingen u. dabei eine ¼ Drehung re. auf RF, LF über RF kreuzen
7 + 8 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF, RF über LF kreuzen

Section 2 **Side, Behind, Shuffle with ¼ Turn L, Pivot ½ Turn L, Full Turn L, (or Walks)**

1 - 2 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
3 + 4 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, RF an LF heranstellen, LF nach vorn stellen
5 - 6 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. und Gewicht auf LF
7 - 8 ½ Dreung li. auf li. Ballen und RF nach hinten stellen, ½ Drehung li. auf re. Ferse und LF nach vorn stellen

Option:
7 – 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Section 3 **Kick-Ball-Change, Rock Step, Back, Step ¼ Turn L, Kick-Ball-Change**

1 + 2 RF nach vorn kicken, re. Ballen neben LF aufsetzen, LF am Platz
3 - 4 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
5 - 6 RF nach hinten stellen, LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen
7 + 8 RF nach vorn kicken, re. Ballen neben LF aufsetzen, LF am Platz

Restart: Im 4. Durchgang (6:00 Uhr) und im 9. Durchgang (9:00 Uhr) beginnt ihr den Tanz hier wieder von vorn

Section 4 **Cross Point, Cross, Point, Jazz Box with ½ Turn R**

1 - 2 RF über LF kreuzen, li. Fußspitze nach li. auftippen
3 - 4 LF über RF kreuzen, re. Fußspitze nach re. auftippen
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF mit einer ¼ Drehung re. nach hinten stellen
7 - 8 RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen

Tanz beginnt von vorne