Hillbilly

Level: 48 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance
Choreographie: Teresa Lawrence & Vera Fisher
Musik: I wanna be a Hillbilly / Billy Currington

Section 1 **Cross, ¼ Turn R, Side, Hold, Rock Step, ½ Turn L, Hold with Clap**

1 - 2 RF über LF kreuzen, LF mit einer ¼ Drehung re. nach hinten stellen
3 - 4 RF nach re. zur Seite stellen, einen Count halten
5 - 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
7 - 8 auf der re. Ferse eine ½ Drehung li. herum und den LF nach vorn stellen, einen Count halten und klatschen

Section 2 **½ Turn L, Hold with Clap, Back, Hold with Clap, Slow Coaster Step, Hold**

1 - 2 auf dem li. Ballen eine ½ Drehung li. herum und den RF nach hinten stellen, einen Count halten und klatschen
3 - 4 LF nach hinten stellen, einen Count halten und klatschen
5 - 6 RF nach hinten stellen, LF an RF heransetzen
7 - 8 RF nach vorn stellen, einen Count halten

Section 3 **Step-Lock-Step, Brush, Step, Touch, Back, Heel Touch**

1 - 2 LF nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen
3 - 4 LF nach vorn stellen, re. Hacke nach vorn über den Boden streifen
5 - 6 RF nach vorn stellen, LF neben RF auftippen
7 - 8 LF nach hinten stellen, re. Hacke vorne auftippen

Section 4 **Step, Touch, Back, Kick, Slow Coaster Cross, Hold**

1 - 2 RF nach vorn stellen, LF neben RF auftippen
3 - 4 LF nach hinten stellen, RF nach vorn kicken
5 - 6 RF nach hinten stellen, LF an RF heransetzen
7 - 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

Section 5 **Side Rock, Cross, Hold, L + R**

1 - 2 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
3 - 4 LF über RF kreuzen, einen Count halten
5 - 6 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
7 - 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

Section 6 **¼ Turn R, Hold, ¼ Turn R, Hold, Step, Together, Step, Hold**

1 - 2 LF mit einer ¼ Drehung re. herum nach hinten stellen, einen Count halten
3 - 4 RF mit einer ¼ Drehung re. herum zur Seite stellen, einen Count halten
5 - 6 LF nach vorn stellen, RF an LF heransetzen
7 - 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

Tanz beginnt von vorne

(nach Ende der ersten Wand)

Tag/Brücke	**Rocking Chair 2 x**
1 - 2	RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF stellen
3 - 4	RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
5 - 6	RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF stellen
7 - 8	RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Hajoe´s
LINEDANCER
Berlin