

# It's a Country thing

**Level:** 48 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

**Choreographie:** Tim Hand

**Musik:** Tracy Byrd / I'm from the Country



## Section 1 Chasse R, Rock Back, Chasse L, Rock Back

- 1 + 2 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF nach re. stellen  
3 - 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF  
5 + 6 LF nach li. stellen, RF neben LF stellen, LF nach li. stellen  
7 - 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

## Section 2 Kick-Ball-Cross 2x, Side Rock, Sailor Step

- 1 + 2 RF diagonal nach re. vorn kicken, RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen  
3 + 4 RF diagonal nach re. vorn kicken, RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen  
5 - 6 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF  
7 + 8 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen

## Section 3 Kick-Ball-Cross 2x, Side Rock, Sailor Step

- 1 + 2 LF diagonal nach li. vorn kicken, LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen  
3 + 4 LF diagonal nach li. vorn kicken, LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen  
5 - 6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF  
7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

## Section 4 Charleston Steps with Clap

- 1 - 2 RF nach vorn. stellen, li. Fußspitze nach vorn tippen dabei klatschen  
3 - 4 LF nach hinten. stellen, re. Fußspitze nach hinten tippen dabei klatschen  
5 - 6 RF nach vorn. stellen, li. Fußspitze nach vorn tippen dabei klatschen  
7 - 8 LF nach hinten. stellen, re. Fußspitze nach hinten tippen dabei klatschen

## Section 5 Stomp R, Hold, Stomp L, Hold, Heel Grind with ¼ Turn L, Coaster Step

- 1 - 2 RF nach vorn aufstampfen, einen Count halten  
3 - 4 LF nach vorn aufstampfen, einen Count halten  
5 - 6 Re. Ferse nach vorn auftippen, Fußspitze zeigt nach li., eine ¼ Drehung nach re. auf li. Ballen und die re. Fußspitze dabei mit nach re drehen  
7 + 8 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen

## Section 6 Stomp L, Stomp R, Cross Arm R, Cross Arm L, Hip Bump R 2x, Hip Bump L 2x

- 1 - 2 LF nach vorn stampfen, RF nach vorn stampfen  
3 - 4 Re. Hand auf die li. Schulter ( oder re. Hüfte ) legen, li. Hand auf die re. Schulter ( oder li. Hüfte ) legen  
5 - 6 2 x nach re. nicken oder Re Hüfte 2x nach re. schwingen  
7 - 8 2x nach li. nicken oder Li. Hüfte 2x nach li. schwingen

**Tanz beginnt von vorne**