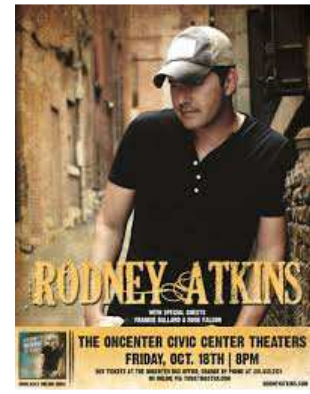


Dixie

Level: 48 Count, 2Wall, Beginner Line Dance

Choreographie: Bruno Moggia

Musik: Rodney Adkins / About the South



Section 1 Chasse´ R, Jazz Box with Cross, Point, Slap

- 1 + 2 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF nach re. stellen
- 3 - 4 LF über RF kreuzen, RF nach hinten stellen
- 5 - 6 LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen
- 7 - 8 LF nach li. auftippen, LF hinter re. Bein anwinkeln u. mit re. Hand auf li Ferse schlagen

Section 2 Chasse´ L, Jazz Box with Cross, Point, Slap

- 1 + 2 LF nach li. stellen, RF neben LF stellen, LF nach li. stellen
- 3 - 4 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen
- 5 - 6 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen
- 7 - 8 RF nach re. auftippen, RF hinter li. Bein anwinkeln u. mit li. Hand auf re. Ferse schlagen

Restart: In der 2. (6 Uhr) Runde, hier abbrechen und von vorn beginnen

Section 3 Shuffle FW, Shuffle ½ Turn R, Shuffle ½ Turn R, Stomp, Stomp up

- 1 + 2 RF nach vorn stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen
- 3 + 4 LF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, RF an LF heransetzen, LF mit einer ¼ Drehung re. nach hinten stellen
- 5 + 6 RF mit einer ¼ Drehung re. nach hinten Stellen, LF an RF heransetzen, RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen
- 7 - 8 LF nach vorn aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Section 4 Kick-Ball-Cross, Side, Stomp up, Kick-Ball-Cross, Side, Stomp up

- 1 + 2 RF schräg nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen
- 3 - 4 RF nach re. stellen, LF neben RF aufstampfen
- 5 + 6 LF schräg nach vorn kicken, LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen
- 7 - 8 LF nach li. stellen, RF neben LF aufstampfen

Section 5 Toe Turn ½ R, Full Turn R, Step, Lock, Step, Stomp

- 1 - 2 Re. Fußspitze nach hinten auftippen, ½ Drehung re. und re. Ferse absenken
- 3 - 4 ½ Drehung re. u. LF nach hinten stellen, ½ Drehung re. u. RF nach vorn stellen
- 5 - 6 LF nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 LF nach vorn stellen, RF nach re. aufstampfen

Section 6

Stomp Side, Hold, Heel Fan R, Heel Fan L, Swivel

1 - 2

LF nach li. aufstampfen, einen Count halten

3 - 4

Re. Ferse nach innen drehen, und wieder zurück

Restart:

In der 6. (12 Uhr) Runde, hier abbrechen und von vorn beginnen

5 + 6

Li. Ferse nach innen drehen, und wieder zurück

7 - 8

li. Ferse nach li. und re. Fußspitze nach re. drehen und zurück

Tanz beginnt von vorne



Berlin

