



A Country High

Level: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Choreographed: Normen Gifford

Musik: High on a Country Song / Sam Riggs

Section 1 Step, Kick, Coaster Step, Pivot Turn ½ R, Shuffle FWD

- 1 - 2 LF Schritt nach vorn, RF nach vorn kicken
- 3 + 4 RF nach hinten stellen, LF an RF heransetzen, RF nach vorn stelle
- 5 - 6 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. RF abstellen
- 7 + 8 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

Section 2 RF Kick, Kick, Triple Step, LF Kick, Kick, Triple Step

- 1 - 2 RF nach vorn kicken, RF nach re. kicken
- 3 + 4 Drei Schritte am Platz R-L-R
- 5 - 6 LF nach vorn kicken, LF nach li. kicken
- 7 + 8 Drei Schritte am Platz, L-R-L

Section 3 Hee Jacks R + L

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- + 3 RF schräg nach hinten stellen, li. Ferse nach vorn auf tippen,
- + 4 LF neben RF stellen, RF vor LF kreuzen
- 5 - 6 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- + 7 LF schräg nach hinten stellen, re. Ferse nach vorn auf tippen
- + 8 RF neben LF stellen, LF vor RF kreuzen

Section 4 Step ¼ Turn L Back, Step ¼ Turn L Side, Cross Shuffle, Side Rock, Behind-Side-Cross

- 1 - 2 RF mit einer ¼ Drehung li. nach hinten stellen, LF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen
- 3 + 4 RF weit über LF kreuzen, LF hinter RF kreuzen, RF weit über LF kreuzen
- 5 - 6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen

Section 5 Side Rock, Cross Shuffle, Side Rock, Cross Shuffle

- 1 - 2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF weit über LF kreuzen, LF hinter RF kreuzen, RF weit über LF kreuzen
- 5 - 6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF weit über RF kreuzen, RF hinter LF kreuzen, LF weit über RF kreuzen

Section 6 Point Switches, Clap – Clap, Heel Switches, Clap - Clap

- 1 + 2 RF nach re. auftippen, RF an LF heranstellen, LF nach li. auftippen
- + 3 LF an RF heranstellen, RF nach re. auftippen
- + 4 2 x klatschen
- + 5 RF an LF heranstellen, li. Ferse vorn auftippen
- + 6 LF an RF heranstellen, re. Ferse nach vorn auftippen
- + 7 RF an LF heranstellen, li. Ferse nach vorn auftippen
- + 8 2 x klatschen

Section 7 Step, Scuff, Pivot Turn ½ L, Shuffle FWD, Kick-Ball-Change

- 1 - 2 LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 3 - 4 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. LF abstellen
- 5 + 6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heranstellen, RF Schritt nach vorn
- 7 + 8 LF nach vorn kicken, li. Ballen neben RF stellen, RF am Platz

Section 8 Cross Rock, Triple Step, Cross Rock, Triple Step

- 1 - 2 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 Drei Schritte am Platz L-R-L
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 Drei Schritte am Platz L-R-L

Tanz beginnt von vorne

www.linedance-berlin.info

LINEDANCER

Berlin

