

# Line Waltz

**Level:** 42 Count, 1 Wall, Intermediate Line Dance

**Choreographie:** Unbekannt

**Musik:** Play Me The Waltz Of The Angel - The Derailers

**Start:** Der Tanz beginnt nach 18 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

## Section 1 Step Diagonal R Fwd., Close, Change

- 1 Schritt diagonal re. nach vorn mit dem RF
- 2 LF an RF stellen
- 3 Gewicht wieder zurück auf dem RF

## Section 2 Step Diagonal L Fwd., Close, Change

- 1 Schritt diagonal li. nach vorn mit dem LF
- 2 RF an LF stellen
- 3 Gewicht wieder zurück auf dem LF

## Section 3 Step Diagonal R Back, Close, Change

- 1 Schritt diagonal re. nach hinten mit dem RF
- 2 LF an RF stellen
- 3 Gewicht wieder zurück auf dem RF

## Section 4 Step Diagonal L Back, Close, Change

- 1 Schritt diagonal li. nach hinten mit dem LF
- 2 RF an LF stellen
- 3 Gewicht wieder zurück auf dem LF

## Section 5 Step ¼ Turn R, Close, Change

- 1 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. (3 Uhr)
- 2 LF neben den RF stellen
- 3 Gewicht wieder zurück auf dem RF

## Section 6 Step ½ Turn L, Close Change

- 1 LF mit einer ½ Drehung li. nach li. stellen (9 Uhr)
- 2 RF neben den LF stellen
- 3 Gewicht wieder zurück auf dem LF

## Section 7 Step ¼ Turn R, Close, Change

- 1 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen (12 Uhr)
- 2 LF neben den RF stellen
- 3 Gewicht wieder zurück auf dem RF

## Section 8 Back, Close, Change

- 1 mit dem LF einen Schritt nach hinten
- 2 RF an den LF heransetzen
- 3 Gewicht wieder zurück auf dem LF

**Section 9****Step ¼ Turn R, Step ½ Turn R, Step ¼ Turn R**

- 1 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen (3 Uhr)
- 2 LF mit einer ½ Drehung re. nach hinten stellen (9 Uhr)
- 3 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen (12 Uhr)

**Section 10****Cross, Side, Behind**

- 1 LF über den RF kreuzen
- 2 Schritt nach re. mit dem RF
- 3 LF hinter dem RF kreuzen

**Section 11****Side, Close, Change**

- 1 Schritt nach re. mit dem RF
- 2 LF neben den RF stellen
- 3 Gewicht wieder zurück auf dem RF

**Section 12****Step ¼ Turn L, Step ½ Turn L, Step ¼ Turn L**

- 1 LF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen (9 Uhr)
- 2 RF mit einer ½ Drehung li. nach hinten stellen (3 Uhr)
- 3 LF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen (12 Uhr)

**Section 13****Cross, Side, Behind**

- 1 RF über den LF kreuzen
- 2 Schritt nach li. mit dem LF
- 3 RF hinter dem LF kreuzen

**Section 14****Side, Close, Change**

- 1 Schritt nach li. mit dem LF
- 2 RF neben den LF stellen
- 3 Gewicht wieder zurück auf dem LF

**Tanz beginnt wieder von vorne.**

Inhaltsangabe, Übersetzung, Rechtschreibung ohne Gewähr!

**Berlin**

[www.linedance-berlin.info](http://www.linedance-berlin.info)