

Until The Dawn

Level : 32 Count, 2 Wall, Beginner Line Dance

Choreographie: Gary Lafferty

Musik : Marvin Gaye (ft. Meghan Trainor) / Charlie Puth

Section 1 Walks R + L, Schuffle FWD, Rock Step, Shuffle Back ½ Turning L

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit dem RF - Schritt nach vorn mit dem LF
3 + 4 Schritt nach vorn mit dem RF, LF an den RF heransetzen, Schritt nach vorn mit dem RF
8 – 6 Schritt nach vorn mit dem LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7 + 8 ¼ Drehung li. herum und Schritt nach li. mit dem LF, RF an den LF heransetzen, ¼ Drehung li. herum und Schritt nach vorn mit dem LF (6 Uhr)

Section 2 Walks R + L, Shuffle FWD, Rock Step, ¼ Turn/Chassé L

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit dem RF - Schritt nach vorn mit dem LF
3 + 4 Schritt nach vorn mit dem RF, LF an den RF heransetzen, Schritt nach vorn mit dem RF
8 – 6 Schritt nach vorn mit dem LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7 + 8 ¼ Drehung li. herum und Schritt nach li. mit dem LF (3 Uhr), RF an den LF heransetzen, Schritt nach li. mit dem LF

Section 3 Cross, Side, Behind, Point, Cross, Side, Behind, Side

- 1 – 2 RF über den LF kreuzen - Schritt nach li. mit dem LF
3 – 4 RF hinter dem LF kreuzen - Li. Fußspitze li. auftippen
5 – 6 LF über den RF kreuzen - Schritt nach re. mit dem RF
7 – 8 LF hinter dem RF kreuzen - Schritt nach re. mit dem RF

Section 4 Cross Rock, Chassé, Jazz Box Turning ¼ R

- 1 – 2 LF über den RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3 + 4 Schritt nach li. mit dem LF, RF an den LF heransetzen, Schritt nach li. mit dem LF
5 – 6 RF über den LF kreuzen - Schritt nach hinten mit dem LF
7 – 8 ¼ Drehung re. herum und Schritt nach re. mit dem RF (6 Uhr) - LF an den RF heransetzen

Tanz beginnt von vorne