Fool In Love

Level : 48 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance
Choreographie: Andrew Palmer & Sheila A. Cox
Musik : A Fool In Love - Ike & Tina Turner
Start : Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs.

Section 1 Sway R + L, Chassé R, Kick-Ball-Touch Fwd., Heel Swivel

1 – 2	Schritt nach re. mit dem RF, Hüfte nach re. schwingen - Hüfte nach li. schwingen
3 + 4	Schritt nach re. mit dem RF, LF an den RF heransetzen, Schritt nach re. mit dem RF
5 + 6	LF nach vorn kicken, LF an den RF heransetzen, re. Fußspitze vorn auftippen
7 – 8	Re. Hacke nach re. drehen - Re. Hacke wieder zurück drehen

Section 2 Coaster Step, Kick-Ball-Cross, Side Strut, Cross Strut

1 + 2	Schritt nach hinten mit dem RF, LF an den RF heransetzen, kleinen Schritt nach vorn mit dem RF
3 + 4	LF nach vorn kicken, LF an den RF heransetzen, RF über den LF kreuzen
5 – 6	Schritt nach li. mit dem LF, nur die Fußspitze aufsetzen - Li. Hacke absenken
7 – 8	RF über den LF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Re. Hacke absenken

Section 3 Side Rock, Behind-¼ Turn R-Step, Step, Pivot ½ L, Step, Touch Back

1 – 2	Schritt nach li. mit dem LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3 + 4	LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Drehung re. herum und Schritt nach vorn mit dem RF (3 Uhr), Schritt nach vorn mit dem LF
5 – 6	Schritt nach vorn mit dem RF - ½ Drehung li. herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)
7 – 8	Schritt nach vorn mit dem RF - Li. Fußspitze hinten auftippen

Section 4 Back, Lock, Back, Side, Cross, Point, Cross Shuffle

1 – 2	Schritt nach hinten mit dem LF - RF über den LF einkreuzen
3 – 4	Schritt nach hinten mit dem LF (1 - 3 etwas diagonal) - Schritt nach re. mit dem RF
5 – 6	LF über den RF kreuzen - Re. Fußspitze re. auftippen
7 + 8	RF weit über den LF kreuzen, LF etwas an den RF heranziehen, RF weit über den LF kreuzen

Section 5 Side Rock, Sailor Step ¼ Turn L, Kick-Ball-Step, Kick-Ball-Step

1 – 2	Schritt nach li. mit dem LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
3 + 4	¼ Drehung li. herum und LF hinter dem RF kreuzen (6 Uhr), Schritt nach re. mit dem RF, LF etwas schräg nach vorn stellen
5 + 6	RF nach vorn kicken, RF an den LF heransetzen, Schritt nach vorn mit dem LF
7 + 8	wie 5 + 6

Section 6 Scuff, Heel Bounce 3x, Rock Step, Back, Touch

1 – 2	RF nach vorn schwingen dabei die Hacke am Boden schleifen lassen und re. Fußspitze vorn aufsetzen - Re. Hacke absenken
3 – 4	Re. Hacke heben und senken - Re. Hacke heben und senken, dabei Gewicht auf den RF verlagern
5 – 6	Schritt nach vorn mit dem LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7 – 8	Schritt nach hinten mit dem LF - RF neben dem LF auftippen

Tanz beginnt von vorne

Inhaltsangabe, Übersetzung, Rechtschreibung ohne Gewähr!

Hajoe´s LINEDANCER Berlin