Gypsy Queen

Level: 32 Count, 4Wall, Beginner /Intermediate Line Dance
Choreographie: Hazel Pace
Musik: Gypsy Queen / Chriss Norman

Section 1	**RUMBA FWD, RUMBA BACK, TRIPLE STEP L, BEHIND-SIDE-CROSS**
1 + 2	LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor
3 + 4	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück
5 + 6	Cha Cha nach links (l – r – l)
7 + 8	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
Section 2	**SIDE-TOUCH-SIDE, BEHIND-SIDE-CROSSING TRIPLE, RUMBA BACK, TRIPLE**¼ TURN L
1 + 2	LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen, RF Schritt nach rechts
3 +	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
4 + 5	LF weit vor LF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF weit vor RF kreuzen
6 + 7	RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück
8 + 1	LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, ¼ Linksdrehung und LF Schritt vor (9 Uhr)
Section 3	**TOUCH-¼ TURN L-TOUCH-¼ TURN L-STEP-TOUCH-¼ TURN R-TOUCH-¼ TURN R-TRIPLE FWD**
2 +	Re. Fußspitze vorn auftippen dabei eine ¼ Linksdrehung, Gewicht auf LF (6 Uhr)
3 +	Re. Fußspitze vorn auftippen dabei eine ¼ Linksdrehung, Gewicht auf LF (3 Uhr)
4	RF Schritt vor
5 +	Li. Fußspitze vorn auftippen dabei eine ¼ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF (6 Uhr)
6 +	Li. Fußspitze vorn auftippen dabei eine ¼ Rechtsdrehung, Gewicht auf RF (9 Uhr)
7 + 8	Cha Cha nach vor (l – r – l)
Section 4	**ROCK STEP-½ TURN R, TRIPLE ½ TURN R, COASTER STEP, STEP-TOUCH-BACK**
1+2	RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vor (3 Uhr)
3+4	Cha Cha zurück – dabei eine ½ Rechtsdrehung ausführen (l – r – l) (9 Uhr)
5+6	RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor
7+8	LF Schritt vor, rechte Fußspitze hinter LF auftippen, RF Schritt zurück

(**Ende:** Tanz endet hier; zum Schluss auf ‚8': ‚¼ Rechtsdrehung und RF vorn aufstampfen'–12 Uhr)

Tanz beginnt von vorne