



All Day Long

Level: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: Gary Lafferty

Musik: Mr. Mom / Lonestar

Section 1 Toe Strut R-L, Kick-Out-Out, Hold

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorn aufsetzen, re. Ferse absenken
- 3, 4 Linke Fußspitze vorn aufsetzen, li. Ferse absenken
- 5, 6 RF nach vorn kicken, RF zur Seite setzen
- 7, 8 LF zur Seite setzen, einen Count halten

Section 2 Sailor Step, Brush, Sailor Step, Hold

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF etwas zur Seite setzen
- 3, 4 Rechte Ferse schräg nach vorn über den Boden streifen, RF nach re. setzen
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF etwas zur Seite setzen,
- 7, 8 LF schräg nach vorn setzen, einen Count halten

Section 3 Behind, Side, Cross, Hold, Scissor Step, Hold

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen, LF nach li. stellen
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, einen Count halten
- 5, 6 LF zur Seite stellen, RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, einen Count halten

Section 4 Side, Behind, Side, Cross, Side, Hold, Rock Back

- 1, 2 RF zur Seite stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF zur Seite stellen, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 RF zur Seite stellen, einen Count halten
- 7, 8 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF

Section 5 Rumba Box Forward, Hold, Rumba Box Back, Hold

- 1, 2 LF zur li. Seite stellen, RF an LF heransetzen
- 3, 4 LF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5, 6 RF nach re. stellen, LF an RF heransetzen
- 7, 8 RF nach hinten stellen, einen Count halten

Section 6 Back-Lock-Back, Kick, Coaster Cross, Side

- 1, 2 LF nach hinten stellen, RF vor LF kreuzen
- 3, 4 LF nach hinten stellen, RF nach vorn kicken
- 5, 6 RF nach hinten stellen, li Ballen neben RF stellen
- 7, 8 RF vor LF kreuzen, LF nach li. stellen

Section 7 Rock Back, Side, Hold, Coaster Step, Hold

- 1, 2 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF nach re. stellen, einen Count halten
- 5, 6 LF nach hinten stellen, re. Ballen neben LF stellen
- 7, 8 LF nach vorn setzen, einen Count halten

Section 8 Rocking Chair, Pivot ½ Turn with Holds

- 1, 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF nach vorn stellen, einen Count halten
- 7, 8 Auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. und Gewicht auf LF, einen Count halten

Tanz beginnt von vorne

Tag / Brücke

Beim 3. Durchgang tanzt ihr nur die ersten 16 Counts und hängt die folgenden Count an.
Anschließend beginnt ihr den Tanz von vorn.

Pivot ½ Turn L with Holds

- 1, 2 RF nach vorn stellen, einen Count halten
- 3, 4 Auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. und Gewicht auf LF, einen Count halten

