

# Texas Stomp

**Choreographie:** Ruth Elias

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner line dance o. contra dance

**Musik:** Tracy Byrd - I'm From The Country / Alright Already - Larry Stewart / Geronimo - James T. Horn / Dancin' Shoes - Ronnie McDowell / Sommertime Fever - Tracy Byrd

**Start:** Der Tanz beginnt nach 16 Takten mit dem Einsatz Gesang.

## Walk fwd. 3x, kick, walk back 3x, stomp up

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r + l + r) - LF nach vorn kicken  
5-8 3 Schritte nach hinten (l + r + l) - RF neben dem LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem LF)

## Side, together, side, stomp up r + l

- 1-2 Schritt nach re. mit dem RF - LF an RF heransetzen  
3-4 Schritt nach re. mit dem RF - LF neben dem RF aufstampfen  
(Gewicht bleibt auf dem RF)  
5-6 Schritt nach li. mit dem LF - RF an den LF heransetzen  
7-8 Schritt nach li. mit dem LF - RF neben dem LF aufstampfen  
(Gewicht bleibt auf dem LF)

## Side, stomp up, side, stomp up, step, stomp up, back, stomp up

- 1-2 Schritt nach re. mit dem RF - LF neben dem RF aufstampfen  
(Gewicht bleibt auf dem RF)  
3-4 Schritt nach li. mit dem LF - RF neben dem LF aufstampfen  
(Gewicht bleibt auf dem LF)  
5-6 Schritt nach vorn mit dem RF - LF neben dem RF aufstampfen (Gewicht bleibt auf dem RF)  
7-8 Schritt zurück mit dem LF - RF neben dem LF aufstampfen  
(Gewicht bleibt auf dem LF)

## Step, slide, step, scuff, step, slide, step, ½ turn l with hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit dem RF - LF an RF heranziehen  
3-4 Schritt nach vorn mit dem RF - li. Hacke nach vorn über den  
Boden schleifen lassen  
5-6 Schritt nach vorn mit dem LF - RF an LF heranziehen  
7-8 Schritt nach vorn mit dem LF - ½ Drehung li. herum auf dem li. Ballen dabei re. Knie anheben (6 Uhr)

**Tanz beginnt von vorne**

Inhaltsangabe, Übersetzung, Rechtschreibung ohne Gewähr!

Berlin

[www.linedance-berlin.info](http://www.linedance-berlin.info)