

# Good Memories

**Level:** Intermediate Line Dance 64 Count 2 Wall 1 Restart

**Choreographie:** Adriano Castagnoli

**Musik:** Lexi Larsen / Good Memories

## **Section 1 Step, Lock, Step, Scuff, Step ¼ Turn R, Stomp up, Step ¼ Turn R, Scuff**

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 - 6 LF mit einer ¼ Drehung re. zur Seite stellen, RF neben LF aufstampfen
- 7 - 8 RF mit einer ¼ Drehung re nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

## **Section 2 Step, Lock, Step, Scuff, Step ¼ Turn L, Stomp up, Step ¼ Turn L, Scuff**

- 1 - 2 LF nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 - 6 RF mit einer ¼ Drehung li. zur Seite stellen, LF neben RF aufstampfen
- 7 - 8 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

## **Section 3 Vaudeville L + R**

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF schräg nach hinten stellen
- 3 - 4 Re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, RF schräg nach hinten stellen
- 7 - 8 Li. Ferse vorn auftippen, LF neben RF stellen

## **Section 4 Rock Step, Back, Hold, Coaster Step, Scuff**

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 - 6 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen
- 7 - 8 LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen.

## **Section 5 Side, Behind, Side, Cross, Rock ¼ Turn R, ½ Turn R, Scuff**

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen
- 5 - 6 RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7 - 8 ½ Drehung re. und RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

## **Section 6 Side, Behind, Side, Cross, Rock ¼ Turn L, ½ Turn L, Scuff**

- 1 - 2 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen
- 5 - 6 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8 ½ Drehung li. und RF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

**Section 7**      **Toe Strut R + L, Kick, Hook, Kick, Flick**

- 1 - 2      Re. Fußspitze nach vorn auftippen, re. Ferse absenken
- 3 - 4      Li. Fußspitze nach vorn auftippen, li. Ferse absenken
- 5 - 6      RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein anwinkeln
- 7 - 8      RF nach vorn kicken, RF nach hinten schwingen

**Section 8**      **Step ¼ Turn L, Scuff, Step ¼ Turn L, Scuff, Step Pivot ½ Turn L 2x**

- 1 - 2      RF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 3 - 4      LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 - 6      RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung L
- 7 - 8      RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung L

**Tanz beginnt von vorne**

**Restart:**      **Im 5 Durchgang nach section 4. (12 Uhr)**

**Am Ende der 2. Wand (12 Uhr)**

**Brücke:**      **Grapevine R, Stomp up, Heel, Together, Heel, Together**

- 1 - 2      RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4      RF nach re. stellen, LF neben RF aufstampfen
- 5 - 6      Li. Ferse vorn auftippen, LF neben RF stellen
- 7 - 8      Re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF stellen

**Grapevine L, Stomp up, Heel, Together, Heel, Together**

- 1 - 2      LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4      LF nach li. stellen, RF neben LF aufstampfen
- 5 - 6      Re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 7 - 8      Li. Ferse vorn auftippen, LF neben RF stellen

**Berlin**