

# Killarney Christmas

**Level:** 32 Count, 2 Wall, Low Beginner Line/Contra Dance

**Choreographie:** Lynne Herman & David Herman

**Musik:** Christmas In Killarney - The Irish Rovers

Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen; beim Contratanz in 2 Reihen gegenüber, auf Lücke, man passiert immer zwischen den gleichen Tänzern/innen

## Section 1 Heel, Hook, Shuffle FWD, Heel, Hook, Shuffle FWD

- 1 - 2 Re. Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor dem li. Schienbein kreuzen  
3 + 4 Schritt nach vorn mit dem RF, LF an den RF heransetzen, Schritt nach vorn mit dem RF  
5 - 6 Li. Hacke vorn auftippen - LF anheben und vor dem re. Schienbein kreuzen  
7 + 8 Schritt nach vorn mit dem LF, RF an den LF heransetzen, Schritt nach vorn mit dem LF

## Section 2 Rock Step, Shuffle Back ½ Turn R, Rock Step, Coaster Step

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit dem RF dabei den LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
3 + 4 ¼ Drehung re. herum und Schritt nach re. mit dem RF, LF an den RF heransetzen, ¼ Drehung re. herum und Schritt nach vorn mit dem RF (6 Uhr)  
5 - 6 Schritt nach vorn mit dem LF dabei den RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
7 + 8 Schritt nach hinten mit dem LF, RF an den LF heransetzen, kleinen Schritt nach vorn mit dem LF

## Section 3 Cross, Back, Chassé, Cross, Back, Chassé

- 1 - 2 RF über den LF kreuzen (etwas in die Knie gehen/re. Schulter nach unten) - Schritt nach hinten mit dem LF (aufrichten)  
3 + 4 Schritt nach re. mit dem RF, LF an den RF heransetzen, Schritt nach re. mit dem RF  
5 - 6 LF über den RF kreuzen (etwas in die Knie gehen/li. Schulter nach unten) - Schritt nach hinten mit dem RF (aufrichten)  
7 - 8 Schritt nach li. mit dem LF, RF an den LF heransetzen, Schritt nach li. mit dem LF

## Section 4 Point, Hold-&-Point, Hold-&-Heel-&-Heel-&Touch-Clap-Clap

- 1 - 2 + Re. Fußspitze re. auftippen - Halten, RF an den LF heransetzen  
3 - 4 + Li. Fußspitze li. auftippen - Halten, RF an den LF heransetzen  
5 + Re. Hacke vorn auftippen, RF neben den LF stellen  
6 + Li. Hacke vorn auftippen, LF neben den RF stellen  
7 RF neben den LF auftippen  
+ 8 2 x klatschen

Tanz beginnt von vorne