

# Dance with me Tonight

**Level:** 64 Count, 4 Wall, 1 Restart Beginner/Improver

**Choreographie:** Karen Tripp,

**Musik:** Dance with me Tonight – Olly Murs

## Section 1 Heel, Step, Heel, Step, Heel Split, Heel Split

- 1 - 2 Re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 3 - 4 Li. Ferse vorn auftippen, LF neben LF stellen
- 5 - 6 beide Hacken nach außen drehen und wieder in die Mitte drehen
- 7 - 8 beide Hacken nach außen drehen und wieder in die Mitte drehen

## Section 2 Heel, Step, Heel, Step, Heel Split, Heel Split

- 1 - 2 Re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 3 - 4 Li. Ferse vorn auftippen, LF neben LF stellen
- 5 - 6 beide Hacken nach außen drehen und wieder in die Mitte drehen
- 7 - 8 beide Hacken nach außen drehen und wieder in die Mitte drehen

## Section 3 Side, Behind, Side, Touch, Point, Touch, Point, Touch

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF nach re. stellen, LF neben RF auftippen
- 5 - 6 LF nach li. auftippen, LF neben den RF auftippen
- 7 - 8 LF nach li. auftippen, LF neben den RF auftippen

## Section 4 Side, Behind, Side, Touch, Point, Touch, Point, Touch

- 1 - 2 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4 LF nach li. stellen, RF neben LF auftippen
- 5 - 6 RF nach re. auftippen, RF neben den LF auftippen
- 7 - 8 RF nach re. auftippen, RF neben den LF auftippen

## Section 5 Step, Touch, Step, Touch, Step, Touch, Step, Touch (mit Claps)

- 1 - 2 RF diagonal nach vorn stellen, LF neben RF auftippen
- 3 - 4 LF diagonal nach vorn stellen, RF neben LF auftippen
- 5 - 6 RF diagonal nach vorn stellen, LF neben RF auftippen
- 7 - 8 LF diagonal nach vorn stellen, RF neben LF auftippen

**Restart:** **In der 4. Wand, hier von vorn beginnen**

## Section 6 Back, Touch, Back, Touch, Back, Touch, Back, Touch (mit Claps)

- 1 - 2 RF diagonal nach hinten stellen, LF neben RF auftippen
- 3 - 4 LF diagonal nach hinten stellen, RF neben LF auftippen
- 5 - 6 RF diagonal nach hinten stellen, LF neben RF auftippen
- 7 - 8 LF diagonal nach hinten stellen, RF neben LF auftippen

**Section 7**      **Side, Behind, Side, Touch, Side, Behind, ¼ Side, Touch**

- 1 - 2      RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4      RF nach re. stellen, LF neben RF auftippen
- 5 - 6      LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8      LF mit einer ¼ Drehung nach li. stellen, RF neben den LF auftippen

**Section 8**      **Step, Hold (Clap), Step, Hold (Clap), Out, Out, In, In**

- 1 - 2      RF nach vorn stellen, einen Count halten und Clap
- 3 - 4      LF nach vorn stellen, einen Count halten und Clap
- 5 - 6      RF nach re. stellen, LF nach li. stellen
- 7 - 8      RF nach innen stellen, LF neben RF stellen

**Tanz beginnt von vorne**

[www.linedance-berlin.info](http://www.linedance-berlin.info)

**LINEDANCER**

**Berlin**

