

For a Second

Level: 32 Count, 4 Wall High Beginner Line Dance

Choreographie: Sonja Vocke

Musik: For a Second / Michael Schulte

Section 1 Grapevine R, Grapevine L

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF nach re. stellen, LF neben RF auftippen
- 5 - 6 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 7 - 8 LF nach li. stellen, RF neben LF auftippen

Section 2 Rocking Chair, Heel, Toe Touch, Point, Hitch

- 1 - 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 - 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5 - 6 Re. Ferse nach vorn auftippen. RF hinter LF auftippen
- 7 - 8 RF nach re. auftippen, re. Knie anheben

Restart: In der 3. (6 Uhr) Und 9. (9 Uhr) Wand, hier abbrechen und den Tanz von vorn beginnen

Section 3 Wave, Step Pivot ½ Turn L 2x

- 1 - 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 - 4 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen
- 5 - 6 RF nach vorn stellen, über beide Ballen eine ½ Drehung li. und LF abstellen
- 7 - 8 RF nach vorn stellen, über beide Ballen eine ½ Drehung li. und LF abstellen

Section 4 Jazz Box ¼ Turn R with Cross, Side, Touch, Side, Touch

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, LF mit einer ¼ Drehung li. nach hinten stellen
- 3 - 4 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen
- 5 - 6 RF nach re. stellen, LF neben RF auftippen
- 7 - 8 LF nach li. stellen, RF neben LF auftippen

Tag: Am Ende der 13. Wand, 4 Counts halten (9 Uhr)

Ending: 15. Wand am Ende der 4. Section, 7 – 8 / LF ¼ Drehung li. , RF tap

Tanz beginnt von vorne