

The Luckiest

Level: 64 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: Manuel Perez

Musik: The Luckiest / Josh Abbott Band

Section 1 Side, Stomp up, Side, Stomp up, Step, Lock, Step, Hold

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF neben RF aufstampfen
- 3 – 4 LF nach li. stellen, RF neben LF aufstampfen
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF nach vorn stellen, einen Count halten

Section 2 Step Pivot Turn $\frac{1}{2}$ R, Step, Hold, Step, Lock, step, Hold

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung re. und RF abstellen
- 3 – 4 LF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF nach vorn stellen, einen Count halten

Section 3 Side Rock, Cross, Hold, Side Rock, Cross, Hold

- 1 – 2 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF über RF kreuzen, einen Count halten
- 5 – 6 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF über LF kreuzen, einen Count halten

Section 4 Step Pivot Turn $\frac{1}{2}$ R, Hold, Toe Turn $\frac{1}{2}$ L, Toe Turn $\frac{1}{2}$ L

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung re. und RF abstellen
- 3 – 4 LF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 Re. Fußspitze nach vorn auftippen, $\frac{1}{2}$ Drehung li. und re. Ferse absenken
- 7 – 8 Li. Fußspitze nach hinten auftippen, $\frac{1}{2}$ Drehung li. und li. Ferse absenken

Restart: In der 2. 5. u. 9. Wand

Section 5 Rock Step, Back, Hold, Coaster Step, Hold

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 – 6 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen
- 7 – 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

Section 6 Step Pivot $\frac{1}{2}$ Turn L, Step, Hold, Toe $\frac{1}{2}$ Turn R, Toe $\frac{1}{2}$ Turn R

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine $\frac{1}{2}$ Drehung li. und LF abstellen
- 3 – 4 RF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 Li. Fußspitze nach vorn auftippen, $\frac{1}{2}$ Drehung re. und li. Ferse absenken
- 7 – 8 Re. Fußspitze nach hinten auftippen, $\frac{1}{2}$ Drehung re. und re. Ferse absenken

Section 7 Rock Step, Back, Back, Coaster Step, Scuff

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 5 – 6 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen
- 7 – 8 LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 8 Step ¼ Turn L, Scuff, Step ¼ Turn L, Scuff, Step ¼ Turn L, Scuff, Step ¼ Turn L, Stomp up

- 1 – 2 RF mit einer ¼ Drehung li. nach re. stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 3 – 4 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 – 6 RF mit einer ¼ Drehung li. nach re. stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 7 – 8 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt von vorne

Tag: Am Ende der 4. 8. u. 10. Wand

Heel Digs R + L, Step Pivot ½ Turn L 2x

- 1 – 2 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 3 – 4 Li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF stellen
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. und LF abstellen
- 7 – 8 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. und LF abstellen

LINEDANCER

Berlin

