

Be Happy Now

Level: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Choreographie: Roy Verdonk & Sebastian Holtland

Musik: Don't Worry Be Happy - The Overtones

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen (nach dem Flötenvorspiel).

Section 1 Side Strut, Cross Strut, Chassé R, Back Rock

- 1 - 2 Schritt nach re. mit dem RF dabei nur die Fußspitze aufsetzen - Re. Hacke absenken
- 3 - 4 LF über den RF kreuzen dabei nur die Fußspitze aufsetzen - Li. Hacke absenken
- 5 + 6 Schritt nach re. mit dem RF, LF an den RF heransetzen, Schritt nach re. mit dem RF
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit dem LF dabei den RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Section 2 Side, Behind, Side, Cross, Chassé L, Back Rock

- 1 - 2 Schritt nach li. mit dem LF - RF hinter dem LF kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach li. mit dem LF - RF über den LF kreuzen
- 5 + 6 Schritt nach li. mit dem LF, RF an den LF heransetzen, Schritt nach li. mit dem LF
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit dem RF dabei den LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Section 3 Side, Touch, Point, Touch, Rolling Vine L with Drag

- 1 - 2 Schritt nach re. mit dem RF - LF neben dem RF auftippen
- 3 - 4 Li. Fußspitze li. auftippen - LF neben dem RF auftippen
- 5 - 6 ¼ Drehung li. herum und Schritt nach vorn mit dem LF - ½ Drehung li. herum und Schritt nach hinten mit dem RF
- 7 - 8 ¼ Drehung li. herum und Schritt nach li. mit dem LF - RF an den LF heranziehen

Section 4 Jazz Back ¼ Turn R, Rocking Chair

- 1 - 2 RF über den LF kreuzen - Schritt nach hinten mit dem LF
- 3 - 4 ¼ Drehung re. herum und Schritt nach re. mit dem RF (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit dem LF
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit dem RF dabei den LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit dem RF dabei den LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Tanz beginnt von vorne

www.linedance-berlin.info