

Fight

Level: A: 32 c, B: 16 c, Tag 1: 44 c, Tag 2: 24 c, 2 Wall, Intermediate

Choreographie: Teo Lattanzio

Musik: Fight / Lee Dewize

Ablauf: A, A, Tag 1, A, A, A, A, B, B, Tag 2, A, B, B, B, B

Teil A

Section 1 **Kick, Kick, Coaster Step, Kick, Kick Side, Coaster Step**

- 1 – 2 RF 2 x nach vorn kicken
- 3 + 4 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen
- 5 – 6 LF nach vorn kicken, LF nach li. kicken.
- 7 + 8 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

Section 2 **Kick-Ball-Step, Rock Step, Full Turn R, Stomp, Stomp**

- 1 + 2 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen
- 3 – 4 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 ½ Drehung re. und RF nach vorn stellen, ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Section 3 **Scissor Step, Scissor Step, Heel Grind ¼ Turn R, Coaster Step**

- 1 + 2 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen
- 3 + 4 LF nach li. stellen, RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 Re. Ferse nach vorn auftippen, ¼ Drehung re. dabei re. Fußspitze nach re. drehen
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen

Section 4 **Shuffle ¼ Turn R, Back Rock, Full Turn L, Stomp, Stomp**

- 1 + 2 LF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen RF neben LF stellen, LF nach li. stellen
- 3 – 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen, ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Teil B

Section 1 **Side, Stomp, Side, Stomp, Syncopated Wave, Rock ¼ Turn R, Coaster Step**

- + 1 RF nach re. stellen, LF neben RF aufstampfen
- + 2 LF nach li. stellen, RF neben LF aufstampfen
- + 3 + 4 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen, RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen

Section 2 **Rock Step, Step ½ Turn L, Stomp up, Back Rock, Back Rock ¼ Turn L**

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, RF neben LF aufstampfen
- 5 – 6 RF nach hinten stellen, li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF aufstampfen
- 7 – 8 RF mit einer ¼ Drehung li. nach hinten stellen, li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF aufstampfen

Tag 1

Section 1 Side Slide R, Back Rock, Side Slide L, Back Rock

- 1 – 2 RF großer Schritt nach re. LF heranziehen
- 3 – 4 LF nach hinten Stellen, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF großer Schritt nach li. RF heranziehen
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Section 2 Back ½ Turn L, Hold, Back Rock, Back ½ Turn R, Hold, Back Rock

- 1 – 2 ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen, einen Count halten
- 3 – 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen, einen Count halten
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Section 3 Side Slide R, Back Rock, Side Slide L, Back Rock

- 1 – 2 RF großer Schritt nach re. LF heranziehen
- 3 – 4 LF nach hinten Stellen, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF großer Schritt nach li. RF heranziehen
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Section 4 Stomp up, 7 Counts halten

- 1 – 8 RF neben LF aufstampfen, 7 Counts halten

Section 5 Stomp up 4x, Rocking Chair

- 1 – 4 RF 4 x neben LF aufstampfen
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Section 6 Rocking Chair

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Tag 2

Section 1 Side Slide R, Back Rock, Side Slide L, Back Rock

- 1 – 2 RF großer Schritt nach re. LF heranziehen
- 3 – 4 LF nach hinten Stellen, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF großer Schritt nach li. RF heranziehen
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Section 2 Back ½ Turn L, Hold, Back Rock, Back ½ Turn R, Hold, Back Rock

- 1 – 2 ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen, einen Count halten
- 3 – 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen, einen Count halten
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Section 3 Side Slide R, Back Rock, Side Slide L, Stomp, Stomp

- 1 – 2 RF großer Schritt nach re. LF heranziehen
- 3 – 4 LF nach hinten Stellen, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF großer Schritt nach li. RF heranziehen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Tanz beginnt von vorne

Und immer daran denken, Tanzen macht Spaß