

# Something you Love

**Level:** Part A: 64 Count, B 32 Count, 2 Tag, Intermediate Line Dance

**Choreographie:** Valentina Trigiana

**Musik:** Something you Love / Kiefer Sutherland

## Part A:

### Section 1 Side, Behind, Step ¼ Turn R, Hold, Rock Step, Step ½ Turn L, Hold

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen  
3 – 4 RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, einen Count halten  
5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF  
7 – 8 ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, einen Count halten

### Section 2 Grapevine with Point, Heel Strut ¼ Turn L, Toe Strut

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen  
3 – 4 RF nach re. stellen, LF nach li. auftippen  
5 – 6 ¼ Drehung li. und li. Ferse nach vorn auftippen, li. Ferse absenken  
7 – 8 Re. Fußspitze über LF gekreuzt auftippen, RF abstellen

### Section 3 Toe Strut Back, Toe Strut Back, Heel Step, Toe Strut ½ Turn L

- 1 – 2 Li. Fußspitze nach hinten auftippen, LF abstellen  
3 – 4 Re. Fußspitze nach hinten auftippen, RF abstellen  
5 – 6 Li Ferse nach vorn auftippen, LF etwas nach vorn stellen  
7 – 8 Re. Fußspitze nach vorn auftippen, ½ Drehung li. und re. Ferse absenken

### Section 4 Step ¼ Turn L, Step Back ¼ Turn L, Back, Hold, Coaster Step, Flick

- 1 – 2 LF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen, RF mit einer ¼ Drehung li. nach hinten stellen  
3 – 4 LF nach hinten stellen, einen Count halten  
5 – 6 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen  
7 – 8 RF nach vorn stellen, LF nach hinten schwingen

### Section 5 Step, Lock, Step, Hold, Step Pivot ½ Turn L, ½ Turn L Back, Hold

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen  
3 – 4 LF nach vorn stellen, einen Count halten  
5 – 6 RF nach vorn stellen, ½ Drehung li. und LF abstellen  
7 – 8 ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen, einen Count halten

### Section 6 Back Rock, Stomp up, Stomp, Stomp, Hold, Swivel

- 1 – 2 Auf LF nach hinten springen, Gewicht zurück auf RF  
3 – 4 LF neben RF aufstampfen, LF nach vorn aufstampfen  
5 – 6 RF etwas nach vorn aufstampfen, einen Count halten  
7 – 8 Beide Fersen nach re. drehen, und wieder zurück

### Section 7 Swivel ½ Turn L, Hold, Coaster Step, Hold, Side Rock

- 1 – 2 Beide Fersen nach re. drehen mit einer ½ Drehung li. einen Count halten  
3 – 4 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen  
5 – 6 LF nach vorn stellen, einen Count halten  
7 – 8 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF

**Section 8**                    **Cross, Hold, Rock ¼ Turn L, Step ¼ Turn L, Hold, Cross Rock**

- 1 – 2                    RF über LF kreuzen, einen Count halten  
3 – 4                    LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF  
5 – 6                    LF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen, einen Count halten  
7 – 8                    RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF

**Part B:**

**Section 1**                    **Scut, Scut, Rock Step with ¼ Turn R, Kick L, Cross with ¼ Turn R, Back Rock**

- 1 – 2                    Auf LF 2 x nach vorn rutschen dabei RF vor li. Bein anwinkeln  
3 – 4                    RF nach vorn stellen, mit einer ¼ Drehung re. auf LF nach hinten springen  
+ 5 – 6                    RF neben LF stellen, LF nach vorn kicken, ¼ Dreung re. und LF über RF kreuzen  
7 – 8                    Auf RF nach hinten springen, Gewicht zurück auf LF

**Section 2**                    **Jump out, Jump ¼ Turn L, Kick, ¼ Turn L, Scut, Cross Rock, Step, Stomp up**

- 1 – 2                    Auf beide Füße nach vorn springen, mit einer ¼ Drehung li. auf RF springen  
3 – 4                    Sprung mit ¼ Drehung li. auf RF und LF nach vorn kicken, auf RF nach vorn rutschen  
5 – 6                    Sprung auf LF über RF gekreuzt, Gewicht zurück auf RF  
7 – 8                    LF nach vorn stellen, RF neben LF aufstampfen

**Section 3**                    **Stomp out, Stomp out, Heel Toe Swivel, Stomp up, Stomp up, Rock ¼ Turn R**

- 1 – 2                    RF nach re. aufstampfen, LF nach li. aufstampfen  
3 – 4                    Re. Ferse nach li. drehen, re. Fußspitze nach li. drehen  
5 – 6                    RF 2 x neben LF aufstampfen  
7 – 8                    RF mit einer ¼ re. nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF

**Section 4**                    **Step ¼ Turn R, Stomp up, Rock ¾ Turn L, Step, Step ½ Turn Back, Step ½ Turn L, Hold**

- 1 – 2                    RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF neben RF aufstampfen  
3 – 4                    LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF dabei eine ¾ Drehung li.  
5 – 6                    LF nach vorn stellen, RF mit einer ½ Drehung li. nach hinten stellen  
7 – 8                    LF mit einer ½ Drehung li. nach vorn stellen, einen Count halten

**Tag: 1**

**Section 1**                    **Grapevine R with Point, Rolling Vine L**

- 1 – 2                    RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen  
3 – 4                    RF nach re. stellen, LF nach li. auftippen  
5 – 6                    LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen  
7 – 8                    LF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen, RF neben LF auftippen

**Tag: 2**                    **Stomp, Hold, Stomp, Hold, 4 x Hold**

- 1 – 4                    RF nach vorn aufstampfen, einen Count halten, LF nach li. aufstampfen, einen Count halten  
5 – 8                    4 Counts halten

**Ablauf:**                    **A – Tag1 – A 48c – B – B – Tag 1 2x – A – A 40c – B 4 x – A 32c – Tag 2 – B 2x – B Finale**