



Go with me

Level: 52 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: TFD Sabine

Musik: Josh Turner / Would you go with me

Section 1 Walk R-L, Shuffle R, Rock Step, Shuffle ½ Turn L

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts
3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF mit einer ¼ Drehung li. nach links stellen, RF an LF heransetzen, LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen

Section 2 Heel Switches R & L, & Cross Unwind ½ Turn L, Rock Step, Coaster Step

- 1 + 2 Rechte Hacke vorn auftippen, RF neben den LF stellen, linke Hacke vorn auftippen
+ 3 – 4 LF neben den RF stellen, RF vor dem LF kreuzen, eine ½ Drehung li. auf beiden Ballen, Gewicht endet auf LF
5 – 6 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
7 + 8 RF nach hinten stellen, LF an RF heransetzen, RF nach vorn stellen

Section 3 Rock Step, Tripple Turn ¾ L, Rock Step, Coaster Step

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
3 + 4 Drei Schritte am Platz, dabei eine ¾ Drehung nach links, L-R-L
5 – 6 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
7 + 8 RF nach hinten stellen, LF an RF heransetzen, RF nach vorn stellen

Section 4 Heel Switches L-R-L, Clap Clap & Rock Step, Tripple Turn ¾ R

- 1 + 2 Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen, rechte Hacke vorn auftippen
+ 3 + 4 RF an LF heransetzen, linke Hacke vorn auftippen, 2 x klatschen
+ 5 – 6 LF an RF heransetzen, RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
7 + 8 Drei Schritte am Platz, dabei eine ¾ Drehung nach rechts, R-L-R

Section 5 Side, Behind & Heel, Clap Clap, & Cross, Side, Heel, Clap Clap

- 1 – 2 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
+ 3 + 4 LF nach li. stellen, rechte Hacke vorn auftippen, 2 x klatschen
+ 5 – 6 RF an LF heransetzen, LF vor dem RF kreuzen, RF nach rechts stellen
7 + 8 Linke Hacke vorn auftippen, 2 x klatschen

Section 6 & Cross, Unwind ½ Turn L, Shuffle, Rock Step, Shuffle ½ Turn L

- + 1 – 2 LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. Gewicht endet auf LF
3 + 4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF mit einer ¼ Drehung li. nach hinten setzen, RF an LF heransetzen, LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn setzen

Section 7 **Point Switches R-L, Cross, Unwind ½ Turn R**

1 + 2 Rechte Fußspitze nach re. Tippen, RF neben LF stellen, li. Fußspitze nach li. tippen
3 – 4 LF vor dem RF kreuzen, eine ½ Drehung re. Auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf LF

Tag / Brücke

Am Ende der 4 Wand

Chasse´R, Rock Back, Chasse´L, Rock Back

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3 – 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
5 + 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
7 – 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt von vorne

