

# That's you

**Level:** 64 Count, 2 Wall, 3 Restarts, Intermediate Line Dance

**Choreographie:** Silvia Calsina

**Musik:** That's just me / Billy Currington

## **Section 1**      **Out, Out, Back, Cross, Point, Scuff, Cross, Hold**

- 1 – 2      RF etwas schräg nach vorn stellen, LF nach li. stellen
- 3 – 4      RF nach hinten stellen, LF über RF kreuzen
- 5 – 6      RF nach re. auftippen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 7 – 8      RF über LF kreuzen, einen Count halten

## **Section 2**      **Jazz Box, Stomp up, Side Rock, Rock Step**

- 1 – 2      LF über RF kreuzen, RF nach hinten stellen
- 3 – 4      LF nach li. stellen, RF neben LF aufstampfen
- 5 – 6      RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8      RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF

## **Section 3**      **Toe Turn Back R, Toe Turn Back R, Coaster Step, Hold**

- 1 – 2      Re. Fußspitze nach hinten auftippen, ½ Drehung re. und re. Ferse absenken
- 3 – 4      Li. Fußspitze nach vorn auftippen, ½ Drehung re. und li. Ferse absenken
- 5 – 6      RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen
- 7 – 8      RF nach vorn stellen, einen Count halten

## **Section 4**      **Full Turn R, Step, Stomp up, Back, Lock, Back, Hold**

- 1 – 2      ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen, ½ Drehung re. und RF nach vorn stellen
- 3 – 4      LF nach vorn stellen, RF neben LF aufstampfen
- 5 – 6      RF nach hinten stellen, LF vor RF kreuzen
- 7 – 8      RF nach hinten stellen, einen Count halten

## **Section 5**      **Rock ½ Turn L, Step ½ Turn L, Hold, Side, Close, Step, Hold**

- 1 – 2      ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4      ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6      RF nach re. stellen, LF neben RF stellen
- 7 – 8      RF nach vorn stellen, einen Count halten

## **Section 6**      **Toe Strut, Toe ½ Turn L, Coaster Step, Stomp**

- 1 – 2      Li. Fußspitze nach vorn auftippen, li. Ferse absenken
- 3 – 4      Re. Fußspitze nach vorn auftippen, ½ Drehung li. und re. Ferse absenken
- 5 – 6      LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen
- 7 – 8      LF nach vorn stellen, RF neben LF aufstampfen

**Restart:**      **Im 3. (6 Uhr) Und 7. (6 Uhr) Durchgang hier abrechnen und Tanz von vorn beginnen.**

**Section 7**      **RF Toe Heel Toe Traveling R, Hold, RF Toe Heel Toe Traveling L, Hold**

- 1 – 2      Re Fußspitze nach re. drehen, re. Ferse nach re. drehen
- 3 – 4      Re Fußspitze nach re. drehen, einen Count halten
- 5 – 6      Re Fußspitze nach li. drehen, re. Ferse nach li. drehen
- 7 – 8      Re Fußspitze nach li. drehen, einen Count halten

**Restart:**      **Im 4. (12 Uhr) Durchgang hier abbrechen und Tanz von vorn beginnen.**

**Section 8**      **Wave, Side, Hold, Back Rock**

- 1 - 2      LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3 - 4      LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen
- 5 - 6      LF nach li. stellen, einen Count halten
- 7 - 8      RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

**Tanz beginnt von vorne**

