

Waiting on your Love

Level: 64 Count, 2 Wall, 2 Tag's, 1 Restart's, Intermediate Line Dance

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Waiting on your Love / Victor Crone

Section 1 **Rock Step, Step ¼ Turn R, Point, Step ¼ Turn L, Step Back ½ Turn L, Back, Touch**

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
3 – 4 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF nach li. auf tippen
5 – 6 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen
7 – 8 LF nach hinten stellen, RF nach vorn auf tippen

Section 2 **Step, ½ Turn R Back, Shuffle ½ Turn R, Rock Step, ½ Turn L, ¼ Turn L**

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen
3 + 4 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF neben RF stellen, LF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen
5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
7 – 8 ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, ¼ Drehung li. und RF nach re. stellen

Section 3 **Behind-Side-Cross, Diag. Rock Step, Behind-Side-Cross, Diag. Rock Step**

- 1 + 2 LF hinter RF kreuzen, RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen
3 – 4 RF schräg nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
5 + 6 RF hinter LF kreuzen, LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen
7 – 8 LF schräg nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF

Section 4 **Back, Sweep, Back, Sweep, Sailor Step, Touch, Unwind ½ Turn R**

- 1 – 2 LF nach hinten stellen, RF im Kreis nach hinten schwingen
3 – 4 RF nach hinten stellen, LF im Kreis nach hinten schwingen
5 + 6 LF hinter RF stellen, RF neben LF stellen, LF schräg nach vorn stellen
7 – 8 RF hinter LF auf tippen, ½ Drehung re. RF abstellen

Section 5 **Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back, Back Rock**

- 1 + 2 LF nach vorn stellen, RF an LF heransetzen, LF nach vorn stellen
3 – 4 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
5 + 6 RF nach hinten stellen, LF an RF heransetzen, RF nach hinten stellen
7 – 8 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF

Section 6 **Side, Hold, Together, Side, Touch, Step ¼ Turn R, ½ Turn R Back, Step ½ Turn R, Step**

- 1 – 2 LF nach li. stellen, einen Count halten
+ 3 – 4 RF neben LF stellen, LF nach li. stellen, RF neben LF auf tippen
5 – 6 ¼ Drehung re. und RF nach vorn stellen, ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen
7 – 8 ½ Drehung re. und RF nach vorn stellen, LF Schritt nach vorn

Restart: In der 3. Wand

Section 7 Dorothy Step, Rock Step, Step ½ Turn L, Step ½ Turn L, Back/Pop, Back/Pop

1 – 2 + RF schräg nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen, RF schräg nach vorn stellen
3 – 4 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
5 – 6 ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen
7 – 8 Auf LF nach hinten rutschen und re. Ferse anheben, auf RF nach hinten rutschen und li. Ferse anheben

Section 8 Back, Drag & Back Drag, & Walk, Walk, Shuffle Fwd

1 – 2 + LF großer Schritt zurück, RF heranziehen, RF neben LF abstellen
3 – 4 + LF großer Schritt zurück, RF heranziehen, RF neben LF abstellen
5 – 6 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn
7 + 8 LF nach vorn stellen, RF an LF heranziehen, LF nach vorn stellen

