Turn my Way

Level:, 64 Count, 2 Wall, 1 Restart, Intermediate Line Dance
Choreography: Adriano Castagnoli
Music: Turn my way / Shane Gamble

Section 1 **Step, Lock, Step, Scuff, Rock Step, Back, Hold**

1 – 2 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
3 – 4 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
7 – 8 LF Schritt zurück, einen Count halten

Section 2 **Coaster Step, Stomp up, Side, Stomp up, Side, Scuff**

1 – 2 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen
3 – 4 RF nach vorn stellen, LF neben RF aufstampfen
5 – 6 LF nach li. stellen, RF neben LF aufstampfen
7 – 8 RF nach re. stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 3 **Vaudeville, Flick, Rock ¼ Turn L, Step ¼ Turn, Scuff**

1 – 2 LF über RF kreuzen, RF etwas schräg nach hinten stellen
3 – 4 Li. Ferse nach vorn auftippen, LF nach hinten schwingen
5 – 6 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
7 – 8 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 4 **Step ½ Turn L, Flick, Step, Flick, Back Rock, Stomp up, Scuff**

1 – 2 RF nach vorn stellen und eine ½ Drehung li., LF nach hinten schwingen
3 – 4 LF nach vorn stellen, RF hinter li. Bein anwinkeln
5 – 6 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
7 – 8 RF neben LF aufstampfen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 5 **Wave R, Side, Stomp up, Side, Scuff**

1 – 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
3 – 4 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen
5 – 6 RF nach re. stellen, LF neben RF aufstampfen
7 – 8 LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 6 **Jazz Box, Traveling Applejack, with ¼ Turn L, Scuff**

1 – 2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen
3 – 4 RF nach re. stellen, LF neben RF aufstampfen
5 – 6 Re. Ferse nach re. u. li. Spitze nach li. drehen, Li. Ferse nach li. u. re. Spitze nach re. drehen
7 – 8 Auf li. Ferse und re. Spitze eine ¼ Drehung li. machen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 7 **Kick, Stomp up, Kick Side, Stomp up, Step ¼ Turn L, Stomp up, Side, Scuff**

1 – 2	RF nach vorn kicken, RF neben LF aufstampfen
3 – 4	RF nach re. kicken, RF neben LF aufstampfen
5 – 6	RF mit einer ¼ Drehung li. zur Seite stellen, LF neben RF aufstampfen
7 – 8	LF nach li. stellen, RF neben LF aufstampfen

Section 8 **Scissor Step, Hold, Scissor Step, Hold**

1 – 2	RF nach re. stellen, LF neben RF stellen
3 – 4	RF über LF kreuzen, einen Count halten
5 – 6	LF nach li. stellen, RF neben LF stellen
7 – 8	LF über RF kreuzen, einen Count halten

Restart: **In der 3. Wand, bei Section 6, die Applejacks ohne Drehung und nach Scuff von vorn starten. (12 Uhr)**

Hajoe s
LINEDANCER
Berlin