

# Sweet Blessing

**Level:** 64 Count, 2 Wall, 1 Tag, 3 Restarts, Intermediate Line Dance

**Choreography:** Montse Chafino

**Music:** Drinking with Dolly / Claudia Buckley

## Section 1 Side Rock, Kick, Jazz Box, Stomp

- 1 – 2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach vorn kicken, RF über LF kreuzen
- 5 – 6 LF nach hinten stellen, RF nach re. stellen
- 7 – 8 LF nach vorn stellen, RF neben LF aufstampfen

## Section 2 Side Rock, Jazz Box, Stomp, Hold

- 1 – 2 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF über RF kreuzen, RF nach hinten stellen
- 5 – 6 LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen, einen Count halten

**Restart:** In der 2. und 5. Wand (6Uhr), hier von vorn beginnen

## Section 3 Side Rock, Diag. (1/8 L) Kick, Hook, Toe Touch, Heel Fan 2x

- 1 – 2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF schräg nach vorn kicken (1/8 Drehung li.), RF vor li. Bein anwinkeln
- 5 – 6 RF nach vorn auftippen dabei re. Ferse nach r. drehen, re. Ferse zur Mitte drehen
- 7 – 8 Re. Ferse nach r. drehen, zurück und RF vor li. Bein anwinkeln

## Section 4 Step, Lock, Step, Hook with 3/8 Turn L, Diag. Slide, Stomp up, Hold

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF nach vorn. stellen, LF vor re. Bein anwinkeln dabei eine 1/8 Drehung li.
- 5 – 6 LF großer Schritt schräg nach vorn , RF heranziehen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, einen Count halten

## Section 5 Rock 1/4 Turn R, Rock 3/4 Turn R, Side, Behind, Side, Point

- 1 – 2 RF mit einer 1/4 Drehung re. nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 3/4 Drehung re. und RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF nach re. stellen, LF nach li. auftippen

## Section 6 Rolling Vine L, Rolling Vine R

- 1 – 2 LF mit einer 1/4 Drehung li. nach vorn stellen, 1/2 Drehung li. und RF nach hinten stellen
- 3 – 4 LF mit einer 1/4 Drehung li. nach li. stellen, RF nach re. auftippen
- 5 – 6 RF mit einer 1/4 Drehung re. nach vorn stellen, 1/2 Drehung re. und LF nach hinten stellen
- 7 – 8 RF mit einer 1/4 Drehung re. nach re. stellen, LF neben RF stellen

**Restart:** In der 7. Wand (6Uhr), hier 4 Counts halten und von vorn beginnen

**Section 7**      **Back, Back, Back, Hold, Rock ½ Turn L, Step ½ Turn L**

- 1 – 2      RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 3 – 4      RF Schritt zurück, einen Count halten
- 5 – 6      ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8      ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, einen Count halten

**Section 8**      **Step ½ Turn L, Hold, Step ½ Turn L, Hold, Slide Back, Stomp, Hold**

- 1 – 2      ½ Drehung li. RF nach hinten stellen, einen Count halten
- 3 – 4      ½ Drehung li. LF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6      RF großer Schritt zurück, LF heranziehen
- 7 – 8      LF neben RF aufstampfen, einen Count halten

**Finale:**      **In der 9. Wand Tanzt ihr bis Ende Section 3 und hängt einen Slide mit RF heran**



[www.linedance-berlin.info](http://www.linedance-berlin.info)