

# Before you love me

**Level:** 32 Count, 4 Wall, Intermediate

**Choreographie:** Joshua Talbot

**Musik:** Leave before you love me / Marshmello & Jonas Brothers

## Section 1 Side, Together, Shuffle $\frac{1}{4}$ Turn R, Step Pivot Turn $\frac{3}{4}$ R, Chassè L

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen  
3 + 4 RF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung re. nach vorn stellen, LF an RF herantreten, RF nach vorn stellen  
5 – 6 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine  $\frac{3}{4}$  Drehung re. und RF abstellen  
7 + 8 LF nach li. stellen, RF neben LF stellen, LF nach li. stellen

## Section 2 Behind, Side, Cross, Sweep, Cross, Step $\frac{1}{4}$ Turn L, Shuffle $\frac{1}{4}$ Turn L

- 1 – 2 RF hinter LF kreuzen, LF nach li. stellen  
3 – 4 RF über LF kreuzen, LF im Kreis nach vorn schwingen  
5 – 6 LF über RF kreuzen, RF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung li. nach hinten stellen  
7 + 8 LF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung li. nach li. stellen, RF neben LF stellen, LF nach li. stellen

## Section 3 Cross Rock, Side Rock, Cross Rock, Step $\frac{1}{4}$ Turn R, Step $\frac{1}{2}$ Turn R

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
3 – 4 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF  
5 – 6 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
7 – 8 RF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung re. nach vorn stellen, LF mit einer  $\frac{1}{2}$  Drehung re. neben den RF stellen

## Section 4 Side, Hold, & Side, Touch, Rolling Vine

- 1 – 2 RF nach re. stellen, einen Count halten  
+ 3 – 4 LF an RF herantreten, RF nach re. stellen, LF neben RF auf tippen  
5 – 6 LF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung li. nach vorn stellen, RF mit einer  $\frac{1}{2}$  Drehung li. nach hinten stellen  
7 – 8 LF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung li. nach li. stellen, RF neben LF auf tippen

**Finale:** Der Tanz Endet mit Ende der Section 4 zu 3 Uhr, zum Schluß  $\frac{1}{4}$  Drehung L und RF aufstampfen

Berlin

[www.linedance-berlin.info](http://www.linedance-berlin.info)