

Press Rewind

Level: 32 Count, 4 Wall, 1 Tag, 1 Break, 1 Restart – Intermediate

Choreographie: Fabian Müller

Musik: Take It Back – Jef Miles ft. Dom Fricot

Section 1 **Rock Step, Step Back, Touch, Full Turn Unwind, Shuffle Back, Step Back, Hitch, Touch Swivel**

- 1 – 2 + RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF, RF nach hinten stellen
3 - 4 LF hinter RF auftippen, eine ganze Drehung li. auf beiden Ballen, Gewicht endet auf LF
5 + 6 + RF nach hinten stellen, LF an RF heransetzen, RF nach hinten stellen, LF nach hinten stellen, re. Knie anheben
7 + 8 RF vorne auftippen, re. Ferse nach außen drehen und zurück zur Mitte

Restart in 5. Wand

Section 2 **Kick, Hook, Kick, Step, Kick, Hook, Kick, Step, Step, Stomp, Step, Stomp up, Stomp**

- + 1 + 2 RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein anwinkeln, RF nach vorn kicken, RF nach vorn stellen
+ 3 + 4 LF nach vorn kicken, LF vor re. Bein anwinkeln, LF nach vorn kicken, LF nach vorn stellen
5 - 6 RF nach vorn stellen, LF neben RF aufstampfen
7 + 8 RF nach vorn stellen, LF neben RF aufstampfen, LF nach vorn aufstampfen

Section 3 **Point, Step, Point, Kick-Ball-Point, Step Back, Shuffle Back**

- 1 - 2 RF nach re. auftippen, RF nach vorn stellen
3 - 4 + LF nach li. auftippen, LF nach vorn kicken, LF neben RF stellen
5 - 6 RF nach re. auftippen, RF nach hinten stellen
7 + 8 LF nach hinten stellen, RF an LF heransetzen, LF nach hinten stellen

Section 4 **¼ Turn, Side Rock, Behind, Side, Heel, Side, Cross, Hold, Side, Cross, Scuff**

- 1 - 2 ¼ Drehung re. auf LF, RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
3 + 4 + RF hinter LF kreuzen, LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn auftippen, RF nach re. stellen
5 - 6 LF über RF kreuzen, einen Count halten
Break: In der 13. Wand Count 7 – 8 halten
+ 7 - 8 RF etwas nach re. stellen, LF über RF kreuzen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Tag: **Am Ende der 7. Wand**

Section 1 **Cross 1 ¼ L Unwind**

- 1 – 4 RF über LF kreuzen und eine 1 ¼ Drehung li., Belastung endet auf LF

Tanz beginnt von vorne