

1&1

Level: 64 Count, 2 Wall, 1 Restart, Intermediate Line Dance

Choreographed: Virginie Barjaud

Musik: Amazing Grce / Phil Vassar

Section 1 Vine ¼ Turn R, ¼ Turn R Scuff, Step, Flick, Stomp, Hold

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
3 – 4 RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, Li. Ferse nach vorn über den Boden streifen u. dabei eine ¼ Drehung re.
5 – 6 LF nach li. stellen, RF hinter li. Bein schwingen
7 – 8 RF nach re. aufstampfen, einen Count halten

Section 2 Jazz Box, Step, Point, Hook, Stomp up, Stomp

- 1 – 2 LF über RF kreuzen, RF nach hinten stellen
3 – 4 LF nach li. stellen, RF nach vorn stellen
5 – 6 LF nach li. auftippen, LF vor re. Bein anwinkeln
7 – 8 LF 2x etwas nach vorn aufstampfen

Section 3 Swivels 2x, Step, Flick, Back, Kick

- 1 – 2 Beide Fersen nach li. drehen, und wieder zurück
3 – 4 Beide Fersen nach li. drehen, und wieder zurück
5 – 6 RF nach vorn stellen, LF hinter re. Bein schwingen
7 – 8 LF nach hinten stellen, RF nach vorn kicken

Section 4 Coaster Step, Scuff, Scoot with Hook, Scoot with Flick, Stomp, Scuff

- 1 – 2 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen
3 – 4 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
5 – 6 Auf RF 2x nach vorn rutschen u. LF vor re. Bein anwinkeln, dann nach hinten schwingen
7 – 8 LF nach vorn aufstampfen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 5 Rock Step, Step ½ Turn R, Hold, Full Turn R, Stomp L, Stomp R

- 1 – 2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
3 – 4 ½ Drehung re. und RF nach vorn stellen, einen Count halten
5 – 6 ½ Drehung re. und LF nach hinten stellen, ½ Drehung re. und RF nach vorn stellen
7 – 8 LF etwas nach vorn aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Section 6 Step ¼ Turn L, Hold, Full Turn L, Kick-Ball-Step, Swivels

- 1 – 2 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, einen Count halten
3 – 4 ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen, ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen
5 + 6 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen
7 – 8 Beide Fersen nach li. drehen und wieder zurück

Restart: In der 3. Wand (9 Uhr), hier abbrechen und mit einer ¼ Drehung li. (zu 6 Uhr) von vorn beginnen.

Section 7 **Step ¼ Turn R, Flick, Side, Hook, Jumping Back Rock, Stomp R, Stomp L**

- 1 – 2 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. stellen, LF hinter re. Bein schwingen
3 – 4 LF nach li. stellen, RF vor li. Bein anwinkeln
5 – 6 Sprung nach hinten auf RF, Gewicht zurück auf LF
7 – 8 RF etwas nach vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Section 8 **Rock Turn ¼ R, Step ½ Turn R, Stomp ¼ Turn R, Kick, Brush, Stomp up 2x**

- 1 – 2 RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
3 – 4 ½ Drehung re. und RF nach vorn stellen, ¼ Drehung re. und LF nach vorn aufstampfen
5 – 6 RF nach vorn kicken, RF. Ballen nach hinten über den Boden streifen
7 – 8 RF 2x neben LF aufstampfen

Tanz beginnt von vorne

www.linedance-berlin.info

LINEDANCER

Berlin

