

I'm One Of Them Girls

Level: 48 Count, 4 Wall, 1 Restart Intermediate

Choreographie: Collectif des Profs Country Live

Musik: One of Them Girls - Lee Brice

Section 1 Kick-Ball-Point, Sailor ¼ Turn R Cross, Hip Bumps, Behind-Side-Cross

1 + 2 LF nach vorn kicken, LF neben RF stellen, re. Fußspitze nach re. auf tippen
3 + 4 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung re. und LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen
5 + 6 LF nach li. stellen, Hüfte nach links-rechts-links schwingen
7 + 8 RF hinter LF kreuzen, LF nach links stellen, RF über LF kreuzen

Section 2 Side Rock, Behind ¼ Turn Step, Rock Step, Back-Lock-Back

1 – 2 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Drehung re. herum und Schritt nach vorn mit dem RF, Schritt nach vorn mit dem LF
5 – 6 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
7 + 8 RF nach hinten Stellen, LF vor RF kreuzen, RF nach hinten stellen

Section 3 Touch Unwind ½ L, Kick-Ball-Cross, ¼ Turn, Hook, Shuffle Fwd

1 – 2 LF hinter RF auf tippen, ½ Drehung li. und LF abstellen
3 + 4 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen
5 – 6 RF ¼ li. nach hinten stellen, LF vor re. Schienbein kreuzen
7 + 8 LF nach vorn stellen, RF an LF heransetzen, LF nach vorn stellen

Section 4 Large Diagonal Step, Stomp up, Heels Switches, Together, Large Diagonal Back, Drag, Stomp up, Stomp

1 – 2 RF großen Schritt diagonal nach vorn, LF neben RF aufstampfen
3 + 4 + Li. Ferse nach vorn auf tippen, LF neben RF stellen, re. Ferse nach vorn auf tippen, RF neben LF stellen
5 – 6 LF großen Schritt diagonal nach hinten, RF an LF heranziehen
7 – 8 RF neben LF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

Restart: **In der 3. Wand, hier von vorn beginnen**

Section 5 Touch Unwind ¾ L, Kick-Ball-Cross, Side Rock, Cross Shuffle

1 – 2 LF hinter RF auf tippen, ¾ Drehung li. und LF abstellen
3 + 4 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen
5 – 6 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
7 + 8 RF über LF kreuzen, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen

Section 6

Side Rock ¼ Turn R, Shuffle Fwd, Full Turn L, Step, Walk, Walk

- 1 – 2 LF nach li. stellen, ¼ Drehung re. und Gewicht zurück auf RF
3 + 4 LF nach vorn stellen, RF an LF herstellen, LF nach vorn stellen
5 + 6 ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen, ½ Drehung li. und LF nach vorn
 Stellen, RF nach vorn stellen
7 – 8 LF Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn

Tanz beginnt von vorne



www.linedance-berlin.info