

# Belly Dancer

**Level:** 32 Count, 4 Wall, Improver Level Line Dance

**Choreography:** Wil Bos (April 2022)

**Music:** Belly Dancer - Imanbek & BYOR

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen.

## Section 1 **Side, Rock Step Back, Shuffle ¼ Turn L, Step, Pivot ¼ L, Cross, Rock Step Side**

- 1 Schritt nach re. mit dem RF  
2 – 3 Schritt nach hinten mit dem LF dabei den RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
4 + 5 Schritt nach li. mit dem LF, RF an den LF heransetzen, ¼ li. herum und Schritt nach vorn mit dem LF (9 Uhr)  
6 – 7 Schritt nach vorn mit dem RF - ¼ Drehung li. herum auf beiden Ballen das Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)  
8 + (1) RF über den LF kreuzen, Schritt nach li. mit dem LF dabei den RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den RF

## Section 2 **Rock Step FWD, Shuffle ½ Turn L, Step, Pivot ¼ L, Cross**

- 2 – 3 Schritt nach vorn mit dem LF dabei den RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
4 + 5 LF mit einer ¼ li. Drehung nach li. stellen, RF neben den LF stellen, LF mit einer ¼ li. Drehung nach vorn stellen (12 Uhr)  
6 – 7 Schritt nach vorn mit dem RF - ¼ Drehung li. herum auf beiden Ballen das Gewicht ist am Ende auf dem LF (9 Uhr)  
8 RF über den LF kreuzen

**Restart:** **Im 7. Durchgang hier abbrechen von vorn beginnen (3 Uhr). Statt dem Cross einen Cross Rock auf (8 +) Tanzen**

## Section 3 **Point, Hold, &, Syncopated Monterey, Rock Step Side, &-Side, Coaster Step**

- 1 – 2 Li. Fußspitze zur li. Seite auftippen - Halten  
+ 3 - 4 LF neben den RF stellen, re. Fußspitze zur re. Seite auftippen, auf dem LF eine ½ Drehung re. herum und den RF neben den LF stellen (3 Uhr)  
5 – 6 Schritt nach li. mit dem LF dabei den RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
+ 7 LF neben den RF stellen, Schritt nach re. mit dem RF  
8 + (1) Schritt nach hinten mit dem LF, RF neben den LF stellen, kleinen Schritt nach vorn mit dem LF

## Section 4 **Step, Pivot ½ L, Chassé, Rock Step Back, Kick-Ball**

- 2 – 3 Schritt nach vorn mit dem RF - ½ Drehung li. herum auf beiden Ballen das Gewicht ist am Ende auf dem LF (9 Uhr)  
4 + 5 Schritt nach re. mit dem RF, LF neben den RF stellen, Schritt nach re. mit dem RF  
6 – 7 Schritt nach hinten mit dem LF dabei den RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF  
8 + LF nach vorn kicken, LF neben den RF stellen

**Tanz beginnt von vorne**