Make or Break

Level: 64 Count, 2 Wall, 1 Restart, Intermediate

Choreographie: Adriano Castagnoli

Musik: It's Alright - Kevin Lee

Section 1	Kick-Ball-Cross, Side, Touch, Rolling Vine, Scuff
1 + 2 3 - 4 5 - 6	RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen RF nach re. stellen, LF nach li. auftippen LF mit einer ½ Drehung li. nach vorn stellen, RF mit einer ½ Drehung li. nach hinten stellen
7 - 8	LF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
Section 2	Step, Pivot ½ Turn L, Step, Hold, Step, Pivot ½ Turn R, Step, Stomp up
1 – 2 3 – 4 5 - 6 7 - 8	RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. LF abstellen RF nach vorn stellen, einen Count halten LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. RF abstellen LF nach vorn stellen, RF neben LF aufstampfen
Section 3	Heel Switches, Flick, Step, Lock, Step, Stomp up
1 + 2	Re. Ferse nach vorn auftippen, RF nach hinten stellen, li. Ferse nach vorn auftippen
+ 3 + 4	LF nach hinten stellen, re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen, LF nach hinten schwingen
5 - 6	LF nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen
7 – 8	LF nach vorn stellen, RF neben LF aufstampfen
Section 4	Slide Back, Stomp up, Stomp, Swivel 2x
1 - 2	RF großer Schritt zurück, LF heranziehen
3 - 4	LF etwas nach vorn aufstampfen, LF etwas nach vorn aufstampfen
5 - 6	Beide Fersen nach li. drehen und wieder zurück
7 – 8	Beide Fersen nach li. drehen und wieder zurück
Restart:	In der 3. Wand, hier abbrechen und den Tanz von vorn beginnen (12Uhr)
Section 5	Scissor Cross, Scuff ¼ Turn L, Rock Step, Step ½ Turn L, Stomp up
1 - 2	RF nach re. stellen, LF neben RF stellen
3 – 4	RF über LF kreuzen, li. Ferse mit einer ¼ Drehung li. über den Boden streifen
5 – 6	LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
7 - 8	1/2 Drehung li und L.F. nach vorn stellen. R.F. neben L.F. aufstampfen

hind
7
Kick
neben LF stellen den Boden streifen
ո ր սր
9
1]

Tanz beginnt von vorne

www.linedance-berlin.info

