

SHHH

Level: 64 Count, 2 Wall, 2 Restart, Intermediate Line Dance

Choreography: Anna Taroni

Music: Standing Me Up - Shannon Hynes

Section 1 Side Rock, Kick, Cross, Back, Side, Kick, Step

- 1 – 2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach vorn kicken, RF über LF kreuzen
- 5 – 6 LF nach hinten stellen, RF nach re. stellen
- 7 – 8 LF nach vorn kicken, LF nach vorn stellen

Section 2 Flick, Back, Hook, Step, Swivel, Swivel ½ Turn R, Hook

- 1 – 2 RF hinter li. Bein schwingen, RF nach hinten stellen
- 3 – 4 LF vor re. Bein anwinkeln, LF nach vorn stellen
- 5 – 6 Beide Fersen nach li. drehen, wieder zur Mitte zurück
- 7 – 8 Beide Fersen nach li. drehen und dabei eine ½ Drehung re., RF vor li. Bein anwinkeln

Section 3 Step, Lock, Step, Stomp up, Kick, Back Rock, Stomp up

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF nach vorn stellen, LF neben RF aufstampfen
- 5 – 6 LF nach vorn kicken, auf LF nach hinten springen
- 7 – 8 Gewicht zurück auf RF, LF neben RF aufstampfen

Section 4 Swivel, Heel Fan R+L, ½ Turn L, Stomp

- 1 – 2 Beide Fersen nach li. drehen und wieder zurück
- 3 – 4 Re. Ferse nach außen drehen und zurück
- 5 – 6 Li. Ferse nach außen drehen und wieder zurück
- 7 – 8 Auf LF eine ½ Drehung li, RF neben LF aufstampfen

Restart: in der 5. Und 6. Wand (12 Uhr), hier abbrechen und von vorn beginnen.

Section 5 Coaster Step, Scuff, Step, Scuff, Step, Scuff

- 1 – 2 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen
- 3 – 4 LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streife
- 5 – 6 RF schräg nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streife
- 7 – 8 LF schräg nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streife

Section 6 Rock Step, Back, Hold, Rock ½ Turn L, Step ½ Turn L, Scuff

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 – 6 ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 7 **Vaudeville L+R,**

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen
- 3 – 4 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 5 – 6 LF über RF kreuzen, RF nach hinten stellen
- 7 – 8 Li. Ferse nach vorn auftippen, LF nach vorn stellen

Section 8 **Rock Step, Step ½ Turn R, Hold, Slide Back, Stomp, Stomp**

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 ½ Drehung re. und RF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 LF großer Schritt nach hinten, RF an LF heranziehen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Ending: **In der 7. Wand nach Count 60**

Rock Step, Step ½ Turn R, Stomp



www.linedance-berlin.info