

Best Adventure

Level: 32 Count, 4 Wall, Beginner Line Dance

Choreography: Johnny

Music: Best Adventure / Leaving Thomas

Section 1 Stomp, Heel Grind $\frac{1}{4}$ Turn R, Stomp, Heel Grind $\frac{1}{4}$ Turn L, Jazz Box

- 1 – 2 RF nach vorn aufstampfen, re. $\frac{1}{4}$ Drehung re dabei Fußspitze nach re. drehen
+ 3 – 4 LF nach vorn aufstampfen, li. $\frac{1}{4}$ Drehung li dabei Fußspitze nach li. drehen
+ 5 – 6 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen
7 – 8 RF nach re. stellen, LF nach vorn aufstampfen

Section 2 Rock Step, Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn R, Rock Step, Shuffle $\frac{1}{2}$ Turn L

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung re. nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung re. nach vorn stellen
5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
7 + 8 LF mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung li. nach li. stellen, RF neben LF stellen, LF mit einer $\frac{1}{4}$ Drehung li. nach vorn stellen

Section 3 Heel Switches R-L-R, Clap, Clap, Hip Bumps 2x R 2x L

- 1 + 2 Re Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen, li. Ferse nach vorn auftippen
+ 3 + 4 LF neben RF stellen, re. Ferse nach vorn auftippen, 2x klatschen
5 – 6 Re. Hüfte 2x nach re. schwingen
7 – 8 Li. Hüfte 2x nach li. schwingen

Section 4 Sailor Step, Touch unwind $\frac{3}{4}$ Turn L, Rocking Chair

- 1 + 2 RF hinter LF stellen, LF neben RF stellen, RF schräg nach vorn stellen
3 – 4 LF hinter RF auftippen, $\frac{3}{4}$ Drehung li. LF abstellen
5 – 6 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
7 – 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Berlin