

I Can't

Level: Part A 32 Count, Part B 32 Count, Tag 8 Count, 2 Wall, Intermediate Line Dance

Choreography: Edu Roldos

Music: I Can't / Taylor Rae

Ablauf: A – A – B – B+c25-32 – A 16c – A – A – B – B+ c25-32 – B – B – A – Tag –
B – B+ c25-32 – B – A Final bis c24 + ½ Turn R und Stomp
Am Ende von B 2, B4, und B 8, Wieder hole die Counts 25 - 32

Teil A

Section 1 Heel, Toe, Heel, Hook, Step, Lock, Step, Hold

- 1 – 2 Re. Ferse nach vorn auf tippen, RF nach hinten auf tippen
- 3 – 4 Re. Ferse nach vorn auf tippen, RF vor li. Bein anwinkeln
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF nach vorn stellen, einen Count halten

Section 2 Rock Step, Back, Hold, Back, Back, Back, Hold

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF nach hinten stellen, einen Count halten
- 5 – 6 RF nach hinten stellen, LF nach hinten stellen
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, einen Count halten

Restart: Im 3. A Teil, hier abbrechen und A Teil von vorn starten

Section 3 Back Rock, Step, Hold, Rock Step, Step ½ Turn R, Hold

- 1 – 2 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 ½ Drehung re. und RF nach vorn stellen, einen Count halten

Section 4 Rock Step, Step ½ Turn L, Hold, ½ Turn L, Stomp, Hold, Stomp, Hold

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 ½ Drehung li. und LF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 ½ Drehung li. und RF neben LF aufstampfen, einen Count halten
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen, einen Count halten

Teil B

Section 1 Diag Rock Step, Flick, Kick with ¼ Turn R, Flick, (R + L)

- 1 + 2 RF schräg nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF, RF hinter li. Bein schwingen
- 3 – 4 RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn kicken, LF nach hinten schwingen
- 5 + 6 LF schräg nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF, LF hinter re. Bein schwingen
- 7 – 8 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn kicken, RF nach hinten schwingen

Section 2 **Scuff, Scoot, Stomp, Hold, Swivel 2x**

- 1 – 2 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen, über LF nach vorn rutschen
- 3 – 4 RF nach vorn stellen, einen Count halten
- 5 – 6 Beide Fersen nach re. drehen und wieder zurück
- 7 – 8 Beide Fersen nach re. drehen und wieder zurück

Section 3 **Vaudeville, Rock Step ¼ Turn R, Rock Step ¼ Turn R**

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, LF etwas schräg nach hinten stellen
- 3 – 4 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF nach hinten schwingen
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, ¼ Drehung re. und Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF nach vorn stellen, ¼ Drehung re. und Gewicht zurück auf LF

Section 4 **Back Rock, Stomp up, Stomp up, Back Rock, Stomp, Hold**

- 1 – 2 Auf RF nach hinten springen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF 2x neben LF aufstampfen
- 5 – 6 Auf RF nach hinten springen, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, einen Count halten

Tag:

Section 1 **Side, Scuff, Side, Scuff, Side, Scuff, Side, Scuff**

- 1 – 2 RF nach re. stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 3 – 4 LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 – 6 RF nach re. stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 7 – 8 LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

www.linedance-berlin.info

Berlin