

Mr. Pol and Me

Level: 38 Count, 2 Wall, 2 Tag`s, Intermediate Line Dance

Choreography: David Villellas

Music: I'm In Love - Hailey Whitters

Section 1 Kick, Cross, Kick, Cross, Step-Lock-Step, Stomp up

- 1 – 2 RF schräg nach vorn kicken, RF über LF kreuzen
- 3 – 4 LF schräg nach vorn kicken, LF über RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn, LF neben RF aufstampfen

Section 2 Kick, Kick, Toe Turn ½ L, Toe Turn ½ L, Back Rock

- 1 – 2 LF 2 x nach vorn kicken
- 3 – 4 LF nach hinten auftippen, ½ Drehung li. und LF abstellen
- 5 – 6 RF nach vorn auftippen, ½ Drehung li. und RF abstellen
- 7 – 8 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF

Section 3 Toe Turn ½ R, Back Rock, Wave

- 1 – 2 LF nach vorn auftippen, ½ Drehung re. und LF abstellen
- 3 – 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 7 – 8 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen

Section 4 Slide, Stomp up, Stomp, Kick, Step, Heel Fan

- 1 – 2 RF großer Schritt nach re. und LF heranziehen
- 3 – 4 LF neben RF aufstampfen, LF nach vorn aufstampfen
- 5 – 6 RF nach vorn kicken, RF nach vorn stellen
- 7 – 8 Re. Ferse nach re. drehen, re. Ferse wieder zurück drehen

Section 5 Kick, Step, Heel Fan, Heel Fan

- 1 – 2 LF nach vorn kicken, LF nach vorn stellen
- 3 – 4 Li. Ferse nach li. drehen, li. Ferse wieder zurück
- 5 – 6 Li. Ferse nach li. drehen, li. Ferse wieder zurück und LF abstellen

Tag 1: Am Ende der 3. Wand

Section 1 Diag Back, Touch, Diag Back, Touch, Diag Back, Touch, Diag Back, Flick

- 1 – 2 RF Schritt schräg nach hinten, LF neben RF auftippen
- 3 – 4 LF Schritt schräg nach hinten, RF neben LF auftippen
- 5 – 6 RF Schritt schräg nach hinten, LF neben RF auftippen
- 7 – 8 LF Schritt schräg nach hinten, RF nach hinten schwingen

Tag 2: Am Ende der 5. Wand

Section 1 Diag Back, Touch, Diag Back, Touch, Diag Back, Touch, Diag Back, Flick

- 1 – 2 RF Schritt schräg nach hinten, LF neben RF auftippen
- 3 – 4 LF Schritt schräg nach hinten, RF neben LF auftippen
- 5 – 6 RF Schritt schräg nach hinten, LF neben RF auftippen
- 7 – 8 LF Schritt schräg nach hinten, RF nach hinten schwingen

Section 2 Grapevine, Rolling Vine

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF nach re.stellen, LF nach li. auftippen
- 5 – 6 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen
- 7 – 8 LF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 3 Vaudeville, Flick, Walk, Walk, Walk, Hold

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, LF etwas schräg nach hinten stellen
- 3 – 4 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF nach hinten schwingen
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn, einen Count halten

Section 4 Rock Step, Back Slide, Foot Circle 2x

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF großer Schritt zurück, RF heranziehen und neben LF auftippen
- 5 – 6 RF einen ganzen Kreis re..herum am Boden führen
- 7 – 8 RF einen ganzen Kreis re..herum am Boden führen

Ending: Nach der 7. Wand

Section 1 ½ Turn R, Slide, Stomp up, Stomp

- 1 – 2 Auf beiden Füßen eine ½ Drehung re.
- 3 – 4 RF großer Schritt nach re., LF heranziehen
- 5 – 6 LF neben RF aufstampfen, LF etwas nach vorn aufstampfen
- 7 – 8 RF nach vorn kicken, RF nach vorn stellen

Section 2 Heel Fan, Kick, Step, Heel Fan, Heel Fan

- 1 – 2 Re. Ferse nach re. drehen und wieder zurück
- 3 – 4 LF nach vorn kicken, LF nach vorn stellen
- 5 – 6 Li. Ferse nach li. drehen, und wieder zurück
- 7 – 8 Li. Ferse nach li. drehen, und wieder zurück

Section 3 Slide Back

- 1 – 2 RF großer Schritt nach hinten, LF heranziehen
- 3 – 4 LF abstellen, halten