

Country Round Here Tonight

Level: 68 Count, 2 Wall, 1 Restart, Intermediate Line Dance

Choreography: Siggi Gülденfuß

Music: Country round here tonight / Randy Houser

Section 1 **Rocking Chair, Step Scuff, R + L**

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 7 – 8 LF nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 2 **Jazz Box, Side, Touch, R + L**

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten stellen
- 3 – 4 RF nach re. stellen, LF nach vorn stellen
- 5 – 6 RF nach re. stellen, LF neben RF auftippen
- 7 – 8 LF nach li. stellen, RF neben LF auftippen

Section 3 **Vine turning ½ R with Scuff, Vine, Touch**

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn stellen, li. Ferse mit ¼ Drehung li. nach vorn über den Boden streifen
- 5 – 6 LF nach li. stellen, RF hinter LF kreuzen
- 7 – 8 LF nach li stellen, RF neben LF auftippen

Section 4 **Heel, Close, R + L, Back, Lock, Back, Kick**

- 1 – 2 Re. Ferse nach vorn auftippen, RF neben LF stellen
- 3 – 4 Li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF stellen
- 5 – 6 RF nach hinten stellen, LF vor RF kreuzen
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, LF nach vorn kicken

Section 5 **Back, Hook, Step, Scuff, Cross, Side, Behind, Side**

- 1 – 2 LF nach hinten stellen, RF vor li. Bein anwinkeln
- 3 – 4 RF nach vorn stellen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 – 6 LF über RF kreuzen, RF nach re. stellen
- 7 – 8 LF hinter RF kreuzen, RF nach re. stellen

Section 6 **Cross Rock, Step ¼ Turn L, Scuff, Step, Pivot ½ Turn L, Step, Pivot ¼ Turn L**

- 1 – 2 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 3 – 4 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 – 6 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. LF abstellen
- 7 – 8 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ¼ Drehung li. LF abstellen

Restart: **In der 5. Wand (6 Uhr)**

Section 7 Rock Step, Side Rock, Behind, Side, Cross, Scuff

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF hinter LF kreuzen, LF nach li. stellen
- 7 – 8 RF über LF kreuzen, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 8 Step, Touch Behind, Back, Kick, Behind, Side, Step, Scuff

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, RF hinter LF auftippen
- 3 – 4 RF nach hinten stellen, LF nach vorn kicken
- 5 – 6 LF hinter RF kreuzen, RF nach re. stellen
- 7 – 8 LF nach vorn stellenre. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 9 Step, Pivot ½ Turn L, 2x

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. LF abstellen
- 3 – 4 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. LF abstellen

