

The Man

Level: 64 counts, 2 wall, Intermediate Line Dance

Choreography: Neus Lloveras

Music: This Man I'll Never Be - Matt Castillo

Section 1 Heel Strut, Heel Strut, Step ¼ Turn L, Stomp up, Step ¼ Turn L, Stomp up

- 1 – 2 Re. Ferse nach vorn aufsetzen, RF abstellen
- 3 – 4 Li. Ferse nach vorn aufsetzen, LF abstellen
- 5 – 6 RF mit einer ¼ Drehung re. nach re. Stellen, LF neben RF aufstampfen
- 7 – 8 LF mit einer ¼ Drehung re. nach vorn Stellen, RF neben LF aufstampfen

Section 2 Traveling Apple Jacks R, Hold, Traveling Apple Jacks L, Scuff

- 1 – 2 Li Ferse u. re. Spitze nach re. drehen, Li. Spitze u. re. Ferse nach re. drehen
- 3 – 4 Li Ferse u. re. Spitze nach re. drehen, einen Count halten
- 5 – 6 Li Ferse u. re. Spitze nach li. drehen, Li. Spitze u. re. Ferse nach li. drehen
- 7 – 8 Li Ferse u. re. Spitze nach li. drehen re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 3 Grapevine R with Point, Rolling Vine L, Scuff

- 1 – 2 RF nach re stellen, LF hinter RF kreuzen
- 3 – 4 RF nach re. stellen, LF nach li. auftippen
- 5 – 6 LF mit einer ¼ Drehung li. nach vorn stellen, ½ Drehung li. und RF nach hinten stellen
- 7 – 8 LF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 4 Step, Scuff, Step, Scuff, Slide Back, Stomp, Hold

- 1 – 2 RF Schritt nach vorn, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 3 – 4 LF Schritt nach vorn, li. Ferse nach vorn über den Boden streifen
- 5 – 6 LF großer Schritt nach hinten, RF heranziehen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen, einen Count halten

Section 5 Side Rock, Cross, Hold, Side Rock, Cross, Hold

- 1 – 2 RF nach re. stellen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF über LF kreuzen, einen Count halten
- 5 – 6 LF nach li. stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF über RF kreuzen, einen Count halten

Section 6 Diag. Step FWD, Stomp up, Back, Stomp up, Back, Stomp up, Step, Scuff R

- 1 – 2 RF etwas schräg nach vorn stellen, LF neben RF aufstampfen
- 3 – 4 LF etwas schräg nach hinten stellen, RF neben LF aufstampfen
- 5 – 6 RF etwas schräg nach hinten stellen, LF neben RF aufstampfen
- 7 – 8 LF etwas schräg nach vorn stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

Section 7 **Cross Rock, Cross Rock, Back Rock, Stomp, Hold**

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 5 – 6 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen, einen Count halten

Section 8 **Sweep, Back, Sweep, Back, Coaster Step, Hold**

- 1 – 2 LF am Boden im Halbkreis nach hinten schwingen, LF abstellen
- 3 – 4 RF am Boden im Halbkreis nach hinten schwingen, RF abstellen
- 5 – 6 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen
- 7 – 8 LF nach vorn stellen, einen Count halten

Finale: **In der 10. Wand tanzt bis Ende der Section 2, RF Stomp**



www.linedance-berlin.info